تأليف : الدكتور حسن حنفي

اليمين واليسار في الفكر الديني



دار الثقافة الجديدة

القاهرة

دمشق

غشورات دار علاء الدين للنشر

اليمين واليسار في الفكر الديني

تأليف : الدكتور حسن حنفي

اليمين واليسار في الفكر الديني



منشورات دار علاء الدين

حقوق النشر محفوظة دمشق / ١٩٩٦ ــ ١٠٠٠ نسخة

التنضيد الضوئي : دار علاء الدين للنشر والتوزيع والترجمة الإخراج الفني : ناصر شهاب الدين

يطلب الكتاب على العنوان التالي:

دار علاء الدين للنشر والتوزيع والترجمة

دمشق ص.ب : ۳۰۵۹۸

هاتف : ۱۲۱۷۱۵۸ _ ۲۳۱۲۱۵

تلكس: ٤١٢٥٤٥ ـ فاكس: ٢٢١٧١٥٩

الأفكار الواردة في الكتاب تعبر عن وجهة نظر المؤلف . وفي حال أخذ أية مادة من الكتاب يرجى الإشارة إلى للصدر .

الفصال الأول

اليمين واليسار في الفكر الديني

ليس اليمين واليسار مقولتين في السياسة وحدها بل هما موفقان في المعرفة الانسانية والعلوم الاجتماعية بوجه عام ، وفي المواقف العملية والحياة اليوسية بوجه خاص . ومهمتنا هنا بيان اليمين واليسار في الفكر الديني في تراثنا القديم وفي وجداننا المعاصر ، كما ورثناه في علم أصول الدين أو في علم التوحيد أو في علم الكلام أيَّ التسميات تشاء .

ولن نعتمد في هذه الدراسة على التحليلات الاحصائية ، فهذا مجال الدراسات الاجتماعية المتخصصة والرسائل الجامعية ، ولكننا سنعتمد على تحليل التجارب الحية ، ووصف الخبرات الشعورية المشتركة التي يشعر الجميع بها ، والتي تحتاج فقط إلى نوع من الاستيطان والاستيصار .

ونحن لن ندخل هنا في معركة البناء الفرقي والبناء التحتي ، أبهما علة وأيهما معلولٌ ، فهذه معركة بالية آكاديمية صرفة ، ولكننا سنحاول وصف الظواهر الفكرية كما هي الثي تحتوي على علاقة جدلية ، فيقدر ما تكون الأفكار تعييراً عن واقع يكون الواقع أيضاً موجّهاً بالأفكار . ولكن التجربة الحية هي مادة التحليل ، إذ لا يوجد البناء الفرقي والبناء التحتي وحدهما في عسلانة آلية صاعدة أو هابطة ، بل هناك البناء الشعوري الذي تقوم فيه هذه الملاقة الجلية ، وحيث تلتقي الحركان الصاعدة والهابطة بين البناءين الفوقي والتحتي في بؤرة الشعور حيث يتحدد بناء الظاهرة الانسانية . ولما كانت الأبية الشعورية باصطلاح تقليدي أينة فوقية فنحن أقرب إلى النظرة المثالية التي تقسر الظواهر الانسانية بالأبية الفوقية ، ويل حالتنا هذه هي الفكر الديني ، دون الوقوع في علقة علية حصية آلية بل عن طريق وصف التجارب الحية التي تمحي فيها التفرقة التقليدية بين الملة والمعلول ، وبين السبب والمسبب ، والمسبب ، والمسبب ، والمسبب ، والمسبب ، والمسبب ، والمسبب المالية على أيضاً التفرقة الشائعة بين المالة والمعلول ، وبين السبب والمسبب ، والمس التحليل الموسفي هو ما تقرم به وليس التحليل العلى ، وكلاهما علم على حد سواء .

ولن نشير في وصفنا هذا إلى واقع مختلف عن واقعنا مثل الواقع الأوربي الذي نستقي منه عادة مادة ـ التحليلات بل أبدأ من واقعنا المباشر ، ومن تراثنا الحي ، ومن تجارينا الشعورية المشتركة ، ومن نظمنا الاجتماعية القائمة .

وكلها محاولات قد تخطىء وتصيب ، بل قد تخطىء أكثر مما تصيب ، ولكننا نعرضها قضية للمناقشة حتى نفسح المجال لفكرينا ومتفينا للتساؤلات حول ارتباط الفكر اللديني بالواقع الاجتماعي والاثر المتبادل بينهما حتى لا نظن أن الفكر الديني شيء مقدس بل هو نتاج انساني مثل الايدبولوجيات التي تنبع من واقع اجتماعي ثم تعود لتؤثر فيه من جليد .

واليمين واليسار ليسا موقفين فكريين متعايزين بل هما أيضاً اتجاهان في التفسير ، فاليسار في الفكر قد يستغله اليمين لصالحه ، واليمين في الفكر قد يعيد تفسيره اليسار لصالحه أيضاً . فاليمين واليسار موقفان فكريان متمايزان من الأساس ، وأيضاً منهجان في التفسير .

وفي نهاية الأمر، إن اليمين واليسار في الفكر الديني أساسا هما وضعان اجتماعيان يدلان على وجود طبقتين اجتماعيتين ، تحاول كل طبقة أن تدافع عن حقوقها بالأبنية النظرية المناحة في المجتمعات التقليدية وهي المقائد الدينية . فهي قضية عملية وليست تفسية نظرية ، وبناء اجتماعي أكثر منها حقيقة فكرية . تحاول إحدى الطبقتين ، وهي الأقلية المسيطرة التي تملك وسائل الانتاج والمسيطرة على الحكم ، استغلال الطبقة الأخرى وهي الأغلبية ، لصالحها ، عن طريق الفكر الديني أي تفسيرها للدين لصالحها ، كما تحاول الطبقة الأخرى ، وهي الأغلبية المستغلة ، إعادة تفسير الدين لصالحها للقضاء على الأقلية المسيطرة بنفس السلاح . فالدين سلاح ذو حدين طبقا لاستعماله وهذا هو معنى العبارة المشيطرة " اليون الشعب وصرخة الضطهدين " .

يدور علم أصول الدين الذي يحتوي على نموذج للفكر الديني حول مقدمتين وموضوعات ثانية يضاف إليها موضوع أو موضوعان كخاتمة ، ومن ثم تكون الموضوعات اثنى عشر يتجاذبها اليمين واليسار على النحو الآتي :

١ ـ تبدأ المقدمة الأولى بعرض نظرية العلم أو كما يقال نظرية المعرفة إجابة عن سؤال: ماذا أعرف ؟ ويتضح موقفان : الأول يجعل الإيمان وسيلة للمعرفة ، والإيمان فعل أؤلي لا يسبقه فعل آخر ، يقبل ولا برفض ، يُسلمُ به ولا يعترض ، يأخذ ولا يعطي . ثم يأتي دور النظر في تبرير الإيمان وفهمه دون نقده أو تمحيصه .

وهذا هو موقف اليمين ، فالتسليم يؤدي إلى الطاعة والرضا بما يعطي للشعب من حقائق عليه قبولها . فالفرد الذي يبدأ بالانجان كنظرية للمعرفة يكون أقرب إلى الطاعة للأمراء ، وإلى الانقياد للحكام . والشعب الذي يبدأ بالسليم بالحقائق دون مناقشتها يكون أقرب إلى الاستكانة . ومن ثم ، تعمل النظم اليميية على نشر الايمان بهذا الهدف لأنه يؤدي لها ما تبغي من الابقاء على الوضع القائم ، والتسليم به ، والاستكانة تحته ، والمختفرع له . ولذلك لا تعتني هذه النظم بمحو الأمة أو بنشر التعليم بل يكون همها بناء المساجد ، والاكتار من المواقد ، وتنحيم الطرق الصوفية ، والاكتار من الدعوات والابتهالات ، وترديد التواشيح ، وانتشار المدائع ، وتعميم البرامج الدينية في أجهزة الاعلام لا عن ايمان بالدين ولكن عن نفاق وتفطية وتعمية وتستر على النظم الاجتماعية المقائدة . ولا يمكن للعنف والقهر والقتال أن يصنع الإيمان ، الذي هو تصديق بالقلب ويقين يستكن في النفس ويطمئن به الضمير ! ..

لقد جعل الاسلام ضبط النفس "جهادا".. بل جعله الجهاد الأكبر 1.. وكذلك الحال مع "الحج" وبر الوالدين ، وكل الأعمال "السلمية" الداخلة في باب الطاعات.. ولكنه قصر "القتال "على الذين يقاتلوننا " في الدين ، بفتتنا عن عقيدتنا .. نقاتلهم حتى ينتهوا عن عدوانهم ، فتعود لنا حرية العقيدة ، وينتفي الإكراه المفروض علينا ، ويصبح الدين كله لله (وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب للمتدين . واقتلوهم حيث تقتنموهم وأخرجوهم من حيث أخرجوكم والفتنة أشد من القتل ، ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه فإن قاتلوكم فاقتلوهم ، كذلك جزاء الكافرين . فإن انتهوا فإن الله غفور رحيم . وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة جوكون الدين لله فإن انتهوا فلا عدوان إلا على الظالمن)(1) .



ويزيد من أهمية هذه القضية .. قضية : طبيعة القتال والحرب في الاسلام .. أن الذين يقولون بمشروعية " الحرب الدينية " يجعلونها هي الحرب الوحيدة المشروعة ، فينكرون الحروب الوطنية أو الاجتماعية .. النخ .. أو على الأقل يغضون من شأنها ويقللون من مكانتها حتى لقد رأيناهم يجعلون الانخراط في

⁽١) البقرة : ١٩٠ – ١٩٣ .

مدارسها ونظم تعليمها وتراثها الفكري ، ويشيع فيها الجهل أو التبعية لثقافة الغرب فيما يسمى بالاستعمار الثقافي . في حين أن البسار يجعل من النظر أمراً عاما وشاملا ، لا يخص فرداً دون فرد ، أو طبقة دون طبقة ، أو شعبا دون شعب ، فلا يوجد عالم والباقي جاهلون ، ولا يوجد شعب متحضر وباقى الشعوب همجية .

ويمكن لليسار إعادة تفسير دجماطيقية اليمين لصالحه خاصة في مجمع تقليدي ما زال يفكر بعقائده ، وذلك بتوجيه المقائدية لصالح الفقراء والمعدمين ، وتجميد الطبقات الكادحة وتحزيهها حتى إذا ما تحولت إلى قوة سياسية ضافطة ، وطاقة ثورية مغيرة ، أمكن بعد ذلك تحديلها من المجماطيقية إلى الاستنارة ، ونقلها من الايمان إلى النظر .

Y - وتحتوي المقدمة الثانية على نظرية الوجود إجابة عن سؤال: ماذا أهرف ؟ وهنا يتضح أيضاً موقفان: الأول يريد جعل موضوع للموقة هو الحادث: المتغير: الملمكن، ويقصد بذلك العالم الذي نعيش فيه حتى يمكن الانتقال بعد ذلك من الحادث إلى القديم، ومن المنحن إلى الواجب. فالعالم هنا محكوم عليه بالفناء من أجل إثبات موجود وراء العالم يكون هو البقاء، والحكم على العالم بالغناء حكم قاس مدمر لاحساس الناس بالعالم. إذ كيف يعمل الناس في عالم فان وكيف ينتجون في واقع لاثبات له ولا كيان ؟ العالم ها اليس إلا وسيلة لاثبات شيء آخر، هو الله. فالله هو الماقي ، والعالم هو الفقير المختاج. ويستطيع المنني أن يفعل بالفقير ما يشاء، فلا قانون يحفظ للفقير حقوقه إلا رحمة الغني به، ولا إرادة تقف في مواجهة ألفني إلا فضله وإرادته. ومن ثم فلا توجد قوانين ثابتة للطبيعة، بل يمكن للحجر أن ينقلب ذهبا ، والعصا ثعبانا ، ويعيش الانسان في عالم يحكمه السحر، مصادفة ، ولي مل بلا يجد الانسان نفسه فوقه على نحو عارض، مصادفة ، وليس له غاية إلا البحث عن الباقي وراء العالم.

وهذا هر اليمين في الفكر الديني الذي تبشر به النظم اليمينية الرجمية التي يهمها سلب عالم الجماهير المستغلة ، والايحاء إليها بأنه عالم فان لا قيمة له ، وبأن القيمة كل القيمة فيما وراء هذا العالم ، وبالتالي تتخلى الجماهير عن حقوقها ، ولا تلتفت إلى ما هو فان زائلً ، وتعكف على ما هو باق وأبدي تحت سمع وبصر النظم الرجعية التي تستحوذ على العلم ولا تعطي الجماهير إلا الضلال .

وفي مقابل ذلك ، هناك أتجاه آخر يجعل هذا العالم باقيا مستقرا ، ويجعل جهد الانسان فيه منتجاً ومؤثراً . فالعالم ليس ممكنا بل واجب ، وليس حادثاً بل قديم يخضع لقوانين طبيعة مطردة ، يمكن للانسان معرفتها والسيطرة على الطبيعة من خلالها ، واستعلالها لعالم المستخلالها لصالحه ، وتستعصي على كل محاولة للقضاء عليها أو التدخل في سيرها ، وعليها تتحطم كل الارادات المسيطرة ، وكل القوى القاهرة ، فلا صوت يعلو على صوت الطبيعة ، ولا قانون يعلني على قانونها ، فالعالم ليس وسيلة لشيء آخر بل هو غاية في ذاته ، وهو ليس فانيا بل باق ، ووجود الانسان فيه ليس عارضا بل جوهري .

وذلك هو اليسار في الفكر الديني . وذلك لأنه في النظم السياسية القائمة على هلم النظرة يكون العمل متجعا في العالم ويكون لدى الجماهير وعي بالعالم ، وثقة بقوانينه المطردة ، وتحافظ على حقوقها ، وتدافع عن مصالحها ضد كل محاولات السيطرة من الحسارج ، وضد كل صور القهر الاجماعي والسياسي من الداخل . فللجماهير الكلمة العليا ، ولديها ثقة في العمل وفيما تخلفه وراءها من آثار ، ويكون الحكم لها . ومن ثم تفوض النظام الديمقراطي الذي يعمل لصالحها ، وتدور ضد أي محاولة لتركيز السلطة التي يدين لها الجميع بالطاعة والولاء .

وقد يستغل اليمين هذا الموقف اليساري لهالحه عندما يفسر حمية قوانين الطبيعة واطرادها لصالح النظم السلطية والرأسمالية ، فيجمل قانون العرض والطلب أو الصلة بين صاحب رأس المال والعمال صلة الرئيس بالمرؤوس ، أو قوانين الربح والاحتكار قوانين طبيعة عليها تقوم الحياة الاقتصادية ، وبالتالي تكون هذه النظم هي النظم الطبيعية التي تفرضها طبيعة الأمور ، كما قد تستغل بقاء العالم واستمراره وصلابه وتخصصه كميدان ننشاط صاحب رأس المال فقط دون العمال ، ولصالح الطبقة المسيطرة دون الطبقات الكادحة التي يظل العالم بالنسبة لها هامشاً لا قوام له ، حتى ينشط صاحب رأس المال ، ويستكين المثال ، وحتى ينشط ملاك الأرض وينام الفلاحون والاجراء الزراعيون . ولكن القضاء على خصوصية التظرة ، وتأكيد ثبوت العالم للجميع من شأنه القضاء على استغلال البيين لموقف البسار .

كما يمكن لليسار إعادة تفسير موقف البدين لصالحه وذلك بالاعتماد على لا حتمية قوانين الطبيعة لصالح التوعية الجماهيرية ، فالنظام الرأسمالي ليس نظاما أبديا بل يمكن تغييره ، ونظام الأجور الذي يفرضه صاحب رأس المال ليس نظاما ثابتا بل يمكن تعديله ، وهذا النظام الذي ترى فيه الاقلية المسيطرة أبدع ما انتجه العقل البشري يمكن الثورة عليه وقلبه رأسا على عقب ، وبالتالمي تتحرك الجماهير بنفس السلاح الذي أرادت الاقلية المسيطرة على المال والحكم استعماله لتسكين الجماهير وفرض إرادتها عليها كما تشاء .

٣ - وبعد المقدمتين السابقتين يظهر الموضوع الأول موضوع الذات الإلهية وهو حجر الذات الإلهية وهو حجر الزاوية في علم المقائد وأساسه الأول . ويظهر اتجاهان ، الأول ، ييت هذه الذات بأوصاف ست : الوجود ، والقدم ، والبقاء ، والمخالفة للحوادث ، وعدم وجودها في محل و الوحدائية أي أن الذات الإلهية موجودة بالفمل وجسوداً حقيقيا ، وقديمة لا أول لها ، وباقية لا نهاية لها ، ومخالفة للحوادث لا يشبهها شيء ، ولا تشبه شيئا ، وليست في محل وتوجد في كل مكان ، ووحدائية تنفي الشرك والتعدد ومن ثم يتم تأليه الذات وإعطاؤها كل ما يستطيع الانسان إعطاءه من أوصاف للوجود المطلق خارج الوجود الوسائي ومستقلا عنه .

وهذا هو موقف اليمين لأننا إذا انتقانا إلى النظم السياسية التي تحقق هذا التصور لوجدنا أنها تحتمد على هذا الاثبات للذات المطلقة من أجل إثبات النظم الاجتماعية التي تتركز أكلها في سلطة واحدة في القمة ، تتصف بكل صفات الموجود المطلق سواء كان ذلك في السلطة السياسية المطلقة للزعم أو في السيطرة الاقتصادية المطلقة لرأس المال وبالتالي تكون لدينا نظم تسلطة تقوم على القهر والطفيان وعلى حق الفرد المطلق على حساب الشعب ، أو نظم رأسمالية تقوم على أعطاء حرية الحركة المطلقة لرأس المال على حساب المستهلكين أو حساب الاستثمارات الصغيرة أو على حساب العمال . وهي النظم التي تجمل القمة في النتاصة أو في الاقتصاد مصدر النشاط والحركة والقيمة على حساب المالقة المتلقية المستهلكية المياسة أو في الاقتصاد مصدر النشاط والحركة والقيمة على حساب المالقة المتلقية المتلقية المتلقية المتلقية المتعالية المتعالية المتلقية المتلقية المتعالية المتحالية المتحا

السالبة المأمورة . هذا بالاضافة إلى أن هذا النوع من الإيمان بالوجود المطلق الشامل يعطي الجماهير نوعاً من الاستكانة بالارتكان عليه والاعتماد على سلطاته . فإذا ضاع كل شيء فعلى الأقل يبقى شيء هو البقاء ذاته ، وإذا علم كل شيء فعلى الأقل يوجد شيء واحد هو الوجود ذاته ، وإذا ضاع الأحساس بالزمان وبالتاريخ ، ولم يدر الانسان متى أتى ، وإلى أين يتهي ، وفي أي مرحلة من التاريخ هو يعيش فعلى الأقل هناك الدائم الذي لا أول له مكانا في العالم ومحلا يصل والمحاضر والمستقبل ، وإذا استعمى على الانسان أن يجد له مكانا في العالم ومحل يدرك الأمور المستقبل ، وإذا استعمى على الانسان أن يجد له عجز الانسان عن أن يدرك الأمور المستقبل ، وإذا استعمى على الانسان أن يجد له الانسان عن أن يدرك الأمور السنية نظراً للأقدة التي فوق عينيه فعلى الأقل هناك الادراك الفامض لما لا شيه له ، وإن عدم الإدراك خير من الإدراك ! فالموضوع الذي لا يرى خير من الموضوع الذي لا شيء فعلى الأقل هناك غير عن الموضوع الذي يوى ، والحالص أشرف من السائب وإذا فقد الانسان كل شيء فعلى الأقل هناك شيء واحد لم يفقله هو الوحدانية الذاتية . ومن ثم يكون الانسان من فعن المقرداً وهو يظن أنه قواجد نفسه . ويكون ضائما وهو يظن أنه قد وصل إلى بر الأمان . فعن يفقد الحبيب يحب الحب ذاته حتى يعوض فقدة ، ويحول خسارته إلى مكسب ، ويحول ضعفه قوة .

وفي مقابل ذلك ، هناك اتجاه آخر يجعل الانسان هر الموجود الذي لا يشك في وجوده أحد ، ولا يقدر على إعدامه شيء ، هو القديم بمدى أن الحقيقة أزلية لا يمكن الشلك فيها ، وهو باق بمدى أنه يستحيل عليه الفناء ، وهو لا يحتاج إلى محل لأن الانسان موجود في كل مكان ، والانسانية لا يحدها زمان أو مكان ، وهو لا يشبه شيا ولا يشبهه شيء لأنه يتجاوز الأشياء ويفارقها ، ومن ثم ، يقضي هذا الاتجاه على كل تشخيص أو تسكين أو تتيت للذات ، ويعيد للانسان أخص خصائصه وهو الذاتية ، وتتحول حياة الانسان إلى حركة ونشاط وجهد ونضال بحياة الذاتية فيه وليس بمفارقها .

وهذا هو موقف البسار . فالنظم السياسية التي تبنى هذه النظرة تكون نظماً إنسانية تقوم على الاعتراف بالانسان كقيمة ، لا فرق في ذلك بين حاكم ومحكوم ، أو رئيس ومرؤوس ، أو غني وفقير ، أو رجل وامرأة ، فكل انسان له ذاتيته وليس فقط الحاكم أو المرقب أو المدير ، وغيرهم الدهماء والفوغاء التي يكون لها الحبر الأسود ولغيرها الأييض ، أو التي تحشد في المركبات العامة ولغيرها العربات الحاصة ، أو التي تقطن في المساكن الشعبة ولفيرها الفيلات الحاصة .

وقد يحاول اليمين تفسير هذه النوعة الانسانية لصالحه فتشأ النظم الليرائية المهينية التي
تؤكد على إنسانية فرد واحد دون غيره ، وتظهر النظم الرأسمائية كوريث شرعي للمين
الليرائي ، كما تشأ النظم الغربية الصحية التي تؤكد على إنسانية الغرب دون غيره من
الليروب . ولكن اليسار الديني يكشف عن هذا التفسير اليميني لموقفه ويجعل الانسانية
علمة لا تضمي فردا دون فرد ، أو طبقة دون طبقة ، أو شعبا دون شعب ويمكن لليسار أن
يهيد تفسير ما اعتمد عليه الممين لإقامة نظم القهر والتسلط خاصة للدى شعب عر بمرحلة
إيمان تقليدي لا يمكنه التحلي عن فكرة الذات الموجودة الأولية المائية وذلك بتفسير هذا
المطلق لصالح الضمفاء ، وتوجيه هذه القوة ضد الأقوياء ، فالله موجود فوق كل الرجود .
وبدل أن يستمعلها الأقوياء ضد الضمفاء يستعملها الضمفاء ضد الأقوياء ، وهو الأقرب
توي ، وليس الله أقوى من كل ضعيف ، فالوجود المطلق هنا يكون لإعادة خلق المهد
وجودهم بالثناء ولإعادة وجودهم من عدم .

٤ ـ واللمات الإلهية المتصفة بهذه الأوصاف الست الماضية التي تشير إلى علاقة الذات بنفسيها لها صفات أخرى تشير إلى علاقة هذه الذات بالعالم ، وهي الصفات السبح الشهورة التي ورثاها من القدماء : العلم ، والقدرة ، والحياة ، والسمع ، والبصر ، والكلام والإرادة ، وهي صفات مطلقة مثل أوصاف الذات ، ومشخصة بمعنى أنها تصف موجوداً حياً ذا علم وإرادة . ومن ثم تنزع من الانسان أهم صفاته أعني العلم والقدرة والحياة ، فالسمع والبصر وسيلتان للعلم ، والكلام للتعير والايصال والمشاركة في الحياة ، والإرادة - لتنفيذ القدرة . فالانسان موجود حي له علم وك إرادة أي أن الحياة لها جانبان : النظر والعمل . ولكن تمويل ذلك إلى صنم عقلي ثابت جامد هو نوع من الوثية اللاشعورية .

وهمذا همو موقف اليمين . فالنظم السياسية التي تقوم على هذا الأساس تعتمد على

التأليه ، تأليه الحكام ، وتأليه الرؤساء وتأليه القادة ، فالقمة تحتوي على قيمة أكثر مما تحتوي القادرة دون القاددة ، القمة هي الحسال ، والقاعدة هي النقص ، القمة هي الحياة العالمة القادرة دون القاددة التي تتصف بالحسد أي الموت والجمل والعجز ، وهي صفات الجماهير ، صم ، بكم ، عمي ا وفي النظم الرأسمالية يتمت رأس المال بكل مظاهر الحياة والعلم والقدرة ، بحم ، عمي ا الحي النظم الرأسمالية يتمدد كالاخطيوط كما هو الحال في الشركات المتعددة القوميات، ، وهو عالم يسمع ويصر ، ويقوم على الترشيد ، وتوجيه الأصوات ، وتحديد

أما الاتجاه الآخر فيحاول استرداد هذه الصفات التي هي أخص حصائص الانسان . فالانسان هو العالم القادر الحي الذي يسمع وبيصر ويتكلم وبريد ، وبالتالي يتحول الثبات إلى حركة ، والتأليه إلى نشاط ، واخارج إلى الداخل ، والقهر إلى تحرر ، فالانسان لا يؤله إلا ما بعجز عن تحقيقه ، ولا بعيد إلا ما لا يستطيع أن يناله ، إذا كان جاهلا عبد العلم ، وإذا كان عاجزاً ألّه القدرة ، وإذا كان ميتا عشق الحياة وإذا كان أصمم أمل السمع ، وإذا كان أعمى رجا البصر ، وإذا كان أبكم تاق إلى الكلام ، وإذا كان عاجزاً تمنى الإرادة ولكن إذا تحققت غاية الإنسان في الحياة ، وأصبح الإنسان عالما ، قادراً ، حياً ، مسيماً ، بصيراً ، متكلماً ، مريداً فإنه يحقق صفاته بالفعل وبعود إلى عالمه بعد أن ظل مفتريا في عالم آخر ، منفصم الشخصية ، حيث يكون في عالم الجهل والعجز والموت ويظن أنه بالمواقة قد نال العلم والقدرة والحياة .

وهذا هو موقف السار ، ذلك أن النظم التقدية تحاول أن تعيد بناء الإنسان عالما ، قادراً ، حياً ، وتقضي على مظاهر الجهل والمجر ومشارف المرت التي يتردى فيها الانسان كل يوم . فإذا انتشر التعليم تحقق العلم ، وإذا قامت المؤسسات التي تجمل الشعب قادراً ا على ممارسة حقوقه السياسية وعلى توجيه السياسة والتخطيط لصالحه تحققت القدرة ، وإذا كان الشعب مستقلا متقدما تحققت له الحياة ، وإذا كان هو صاحب الكلمة ، ويسيطر على وسائل اعلامه أصبح سامعا ، بصيرا ، متكلما ، مريداً ، ومحققا لرغباته .

قد يحاول اليمين استغلال الموقف اليساري لصالحه ، وذلك بتحويل الصفات إلى وقائع

حية ولكن للاقلية المسيطرة وحدها فهي العالمة القادرة ، الحية التي تسمع ، وتبعمر ، وتكلم ، وتريد . وما سواها يظل جاهلا . عاجزاً ، مينا ، أصمً ، أبكم ، أعمى ، لا يريد شيئاً بل يتمنى أن يكون على خلاف ذلك بالوهم أو _ بالحيال . وتُمني الأثلية الأغلية ، وتشدد لها المعابد لتأليه عالم التمني المشخص ، وكلما ازداد التأليه ابتعدت الأغلية عن المطالبة بحقوقها . وقد تستغل العنصرية الحضارية أيضاً هذا المؤقف وذلك بجمل الغرب وحده هو الحاهل ، القادر ، الحي ، وغيره من الشعوب هو الحاهل ، العاجز ، الميت ، التحقيق للجميع لا فرق بين أقلية أو أغلية ، وينفذ مشاريعه الفعلة وبرامج محو الأمية وناعيتها ، ويحرص على وعيم الحزب الجماهير من أجل الحفاظ على قدرة الجماهير وناعيتها ، ويحرض على وعي الشعب ، ففي وعيه حياته . وبامكان اليسار الديني أيضاً إعادة تفسير الموقف الميني لصالحه وذلك بجعل هذه الصفات المثل الأعلى التي تشد بالغمل ، وبالتالي تكون هذه المثل الفاية القصوى للانسان وليست تسكينا ، وتثبينا ، وتثبينا ، وتأدينا ،

ه ـ فإذا انتقانا من الذات والصفات إلى الأفعال يظهر أيضاً موقفان : الأول يجمل أيضاً موقفان : الأول يجمل أفعال الذات مطلقة وشاملة لا تحدّها حدود ، ولا تقف أمامها أفعال أخرى ، ومن هنا تنشأ عقيدة القضاء والقدر ، وتبيت أمر الله التكني العام الذي يغضم كل شيء ، والبات أمر الله الذائب يخص كل إنسان وبكيف حياته فالإنسان جزء من هذا العالم ، يسودٌ عليه قضاء مصدر تدبيره ، والكسب الا مسمري لا ينفصل عن الجبر في الحقيقة لأن شرط الفعل الانساني الحر هو امكانية يولدها الله في الإنسان . فالفعل الالهي ما زال هو الشارط ، والفعل الانساني هو الشرط ، وولو لا حدوث هذا الفعل الالهي يا تحقق الفعل الإنساني . الفعل الإنساني أشبه براكب دراجة الفعل الإنساني أشبه براكب دراجة يسك بالمركبة . وليس هناك أي يقاء للفعل الإنساني في ذاته ، فالفعل الإلهي يضعه أيضاً ويحدود ، فالفعل الإلهي يضعه أيضاً ويحدود ، فالفعل الإلهي يضعه أيضاً ويحدود ، فالفعل الإلهي الإلهي الفعل الإنساني ما ويعده ، والفعل الإنساني ما ويحدود ، فالفعل الإلهي يضعه أيضاً ويحدود ، فالفعل الإلهي العمل الإلهي العمل الإلهي الفعل الإنساني ، ومعده ، وبعده ، والفعل الإنساني ما ويحدود ، فالفعل الإنساني ما ويحده ، والفعل الإنساني ما ويحدود ، فالفعل الإلهي الغعل الإنساني ، ومعده ، وبعده ، والفعل الإنساني ما ويحدود ، فالفعل الإنساني ما ويحدود ، فالفعل الإنساني ما العمل الإنساني ما المعمل الإلهي أحدود .

هو إلا تابع لمبوع . وكل ما يحدث في أنعال الشعور من هداية أو ضلال أو توفيق أو خذلان يحدث بالفعل الإلهي . وكل ما يحدث في الحارج من تحديد للآجال الداخلة والأرزاق والأسعار يحدث بالفعل الإلهي وليس نتيجة للأوضاع الاجتماعية . وهذا هو موقف الهمين .

فإذا انتقانا إلى النظم السياسية القرينة لوجدناها أيضا تؤكد على سلطة الغرد المطلق ، وعلى تسلطة الغرد المطلق ، وعلى قدرته الشاملة ، وعلى أولوية فعل الحاكم على المحكوم ، وأن المحكوم بين أصبحين من أصابع الحاكم يقلبه كيف يشاء . فالنظم الدكتاتورية هي التي ترجع الأفكار القضاء والقدر وهي التي توحي للجماهير بأنها لا خبرة لها في أمرها إلى آخر ما تزخر به أمثلتنا الشعبية وأغانينا اليومية ، وعبارات المأتم والأحزان عندما تحل المصائب ، مطالبين بالصبر والعزاء والسلوان .

والموقف الآخر هو الذي يثبت حرية الإنسان ، واستقلال إرادته ، وإن الانسان خلاق ألماله ، وصاحب قراراته ، وأن نعله أوّلي غير مشروط ، وأن فعله أساس وليس تابعاً ، وهو موقف اليسار . فالنظم السياسية التقدمية تثبت حرية الإنسان وقدرته ، وخلقه لأفعاله ، وأن للإنسان قدرة واستطاعة فعلية سابقة على الفعل في صورة روية وتدير ، وانتظار وتخطيط ، ومع الفعل في صورة بهاء ومع الفعل في صورة بهاء واستمرار لائار الفعل إلى ما لا نهاية حتى أنه ليصبح شنّة يحدث بها ، وقدوة للأجيال القادمة . كما تؤكد أن الجماهير هي صاحبة القرار ، وتصر على حق تقرير المصير ، وحق التعبير ، وحرية القول والعمل كتطبيقات لحرية الإنسان وعارسته لها .

وقد يستغل اليمين حرية الإنسان لصالحه المخاص . فالنظم الليبرالية تقوم أساسا على تأكيد حرية الإنسان في شتى مظاهرها ، ولكنها حرية الأقلية ضد الأغلبية ، وحرية بمارسة الحنس ، وارتكاب العنف والجريمة ، والسلوك الفوضوي الشامل ، كما قد تكون اعلانا لحقوق الإنسان ، وتأكيداً لحرياته في الغرب وحده ، أما الشعوب الأخرى فهي غير مؤهلة إلا للتبعية والطاعة والتقليد . ولكن الموقف اليساري هو الذي يقرن الفعل الحر بالمسؤولية شكون أفعال الإنسان ملترمة بقضايا الواقع ، ومحققة لمرامج تطويره . وقد يحاول اليسار تفسير الجبرية أو عقيدة القضاء والقدر لصالحه خاصة في شعوب ما زالت أسيرة التقاليد ، وطائعة للموروث . وذلك وإثبات الشجاعة للطلقة ، والتأكيد على الدور البطولي للإنسان ، فإذا كان المرت مكتوبا فلم العيش في الضيم ؟ وهذا ما حاوله الأفغاني من قبل في إحادة تفسير عقيدة القضاء والقدر على أنها رفض للمذلة والهوان ، واطلاق لقوى الجماهير الحبيسة ، وزعزعة الخوف من نفوسها . فهذه العقيدة لا تؤدي إلى القبول بل إلى الرفض ، ولا تبعث على الاستكانة والرضا بل تبث روح الثورة والنضال .

٣ _ ولما كان كل دين يقوم على وحى شفوي ثم يتم تدوينه أما مباشرة أو بعد عدة أجيال تقل أو تكثر نشأت مسألة سلطة الكتاب وصلته بسلطة العقل ، وهي مسألة العقل والسلطة ، وباصطلاحاتنا القديمة مسألة العقل والنقل . ونجد هنا أيضا موقفين : الأول يجمــل السلطة سابقة على العقل ، والعقل تابعا للسلطة . والثاني يجعل النقل أساسا للعقل ، والعقل تابعا للنقل . ويترتب على ذلك أهدار للعقل وهو القاسم المشترك بين الناس وإنكار بداهته وحدمه وأولياته وهي أساس العلم وبداية المعرفة ، والارتكان إلى بداية أخرى أقل يقينا وذلك لأنها نصوص مكتوبة ، قد تكون صحيحة تاريخياً وقد تكون محرفة لأنها نصوص مكتوبة باللغة وخاضعة في فهمها لقواعد اللغة ومناهج التفسير . وقد تكون مكتوبة بغير لغتها الأصلية ، مما يسبُّ ضياع المعنى الأوَّلي المقصود للكلمات ، ويختلف فهم الناس للنصوص ، فكل لغة تحتوي على الحقيقة والمجاز ، الظاهر والمؤول ، المحكم والمتشابه ، ولا يوجد نص واحد حتى ولو كان صريحا لا يختلف عليه اثنان . وهذا طبيعي نظرا لأن التفسير يحق التعبير عن النص من خلال تجربة حية للانسان ، يعيش في زمان معين ومكان محدد ، ولا يوجد فردان متشابهان تماما في كل شيء . كما أن التفسير يخضع لا هد الله والغاية منه ومضمونه ومادته ، فقد يتم التفسير لصالح الاقلية ضد الأغلبية ، كما قد يتم لصالح الأغلبية ضد الأقلية . وقد يظهر تفسير رأسمالي للدين وآخر اشتراكي له ، ومن ثم كان النص تابعاً للموقف الاجتماعي ولوضع المفسر وأهدافه ، واهتمامه وولائه . وهذا ما يفسر لنا تعارض النصوص وهو في الحقيقة اختلاف في المواقف التي تستعمل فيها هذه النصوص . فالموقف الذي يجعل النقل ، بكل شبهاته ومخاطره ومظناته هذه ، أساسا للعقل هو موقف اليمين حتى يلتبس الباطل بالحق ، وتضيع حقوق الشعوب في متاهات المفسرين وتضارب وجهات النظر ، ما دام كل شيء فيه قولان ولا يزعج أحد لبداهة الجماهير بالتبعية للسلطة دون إعمال العقل ، والتبعية لسلطة الكتاب المقدس هي أسرع الوسائل وأكثرها فاعلية ، تستعملها السلطة السياسية من أجل توجيه الجماهير نحو التبعية الساخة السياسية ، والجماهير التي تتأهل نفسها على التبعية ويقوم بناؤها النفسي على التبعية تتبع أي شيء . فأولوية النقل على العقل تحمي النظم الرجعية من استعمال الجماهير لوسائل البحث أو السلطان أو صاحب رأس المال أو المدير أولها ، وتفسح المجال أسياسية لاختيار نوعية المتبرع الذي قد يكون الله أو المدير أو المملك أو الملك.

في مقابل ذلك ، هناك موقف آخر يجمل العقل هو الأساس ، وسلطة الكتاب التي تقوم على هذا الأساس تجمل للمقل الأولوية على النقل ، وذلك لأن المقل يؤدي إلى البقين بيدامته وأولياته وبراهينه واستقراءاته في حين أن النقل لا يؤدي إلا إلى الظن بروايته وتفسيراته ظناً " لمن يتم النفسير 8 " وأن الظن لا يفض من الحق شيئاً . ولو تضافرت كل الحجج النقلية على شيء فأنه ينظل طنيناً ، ولا يتحول إلى يقين إلا بحجة عقلية فكل من بدأ يقول : قال الله وقال الرسول فأنه لا يبغي مصلحة الناس في حين أن كل من تحدث حديث العقل احصاء للواقع فأنه يدافع عن مصلحة الناس ، ومستعد لمقارعة الحجة بالحجة والبرهان بالربهان . والاحصاء حجة دامغة لأنه دليل الحص والمشاهدة ، وهو يقين مثل يقين العقل . وهذا هو موقف اليسار ، إذ تحمد النظم التقدمية على المبادىء العامة التي هي المبادىء العاملة ، وهي في نفس الوقت قوانين المجتمع ومسار التاريخ .

وقد يستغل اليمين هذا الموقف اليساري لحسابه فيعتمد على العقل لترشيد مصالح الأقلق . ولتنظير توظيف رأس المال ولتبرير الوضع القائم وصور الاستفلال والاحتكار ، ولكن العقل هنا لا يكون هو الهمل الجسيط بل يكون هو الهيرى والمصلحة أو العنصرية التي لا يؤيدها العقل أو التجربة ولكن حرص اليسار على بداهة العقل وشمرله وموضوعته ضمان لعدم استغلال اليمين له . كما يمكن لليسار إعادة تفسير النقل لصالحه عاصة في

مجتمع مؤمن بالنصوص ويعتمد على العقل ، ولكن النصوص يتم تفسيرها لصالح الطبقات ومتطلبات الواقع كعامل مساعد لدليل العقل وبرهان التجربة .

وترتبط بموضوع العقل والنقل تصورات وتطبيقات تتج عنهما مثل موضوع الخير والشر أو كما يقال باصطلاح القدماء الحسن والقبح وموضوع الصلاح والاصلع ، ومسألة الغانية في الكون . وهنا نجد أيضاً موقفين : الأول يجعل الخير والشر من الله وجوداً وحكما بمنى أن كل شيء في هذا العالم خيراً كان أم شراً من فعل الله وليس من وضع البشر ، وأن الحكم على ذلك بأنه خير ، وعلى ذلك الشر بأنه شرياتي من الله أيضاً بأوام و وواهيه ، فالشيء خير لأن الله أمر به وشر لأن الله نهى عنه ، وكل شيء في هذا العالم بخيره وشره لا يخضع لقانون ، ولا يبري لها برعاية الصلاح والاصلح . وهذا هو اليمين في الفكر لأفعاله بمسالح العباد ، ولا تبرير لها برعاية الصلاح والاصلح . وهذا هو اليمين في الفكر والشر وضعين كونيين لا حيلة للإنسان فيهما حتى يمكن تبرئة النظام الرأسمالي من الشرور والشر وضعين كونيين لا حيلة للإنسان فيهما حتى يمكن تبرئة النظام الرأسمالي من الشرور والشر وضعين كونيين لا عبلة فيهما ، ولا تجوز النورة عليهما ، ولا يوجد جد بعد نظام برعى مصلحة الناس إذ لا يوجد صلاح أو أصلح بل توجد أوضاع لا عقلية لا يمكن فهمها . كما أن الكون لا الناس والسيطرة عليهم وإبعادهم عن التساؤل وفهم الأسباب ووبط العلة بالمعلول .

وفي مقابل ذلك ، هناك اتجاه آخر يجمل الحير والشر وضمين اجتماعين من صنع الإنسان ، تتيجة لفعل داخلي في العالم . وإن الإنسان هو السبان هو المساق ، ويان الإنسان هو داضع النظام الاجتماعي ، ومن هناك ذنب وإدانة وليس حكما يبراءة العالم ومسؤولية الله ، بل حكم بمسؤولية الإنسان ويراءة الله . ومن ثم كان واجب الإنسان وقضيته الأساسية هي في تغيير الشر إلى خير ، وفي درء الشرور واستجلاب الحير ، وبالتالي تتحرك الجماهير وتحترب ، وتمارس حقها السياسي وتحمل مسؤوليتها القومية . وهذا العالم يهدف إلى رعاية الصلاح وللاصلاح ، فالاصلاح الملاكبة للمالمي وتشرك المالم في والاصلاح والاصلاح المالم في أن يشارك العامل في رأس المال والاصلح أن تكون الأرض لمن يفلحها ، والاصلح الملكية

العامـــ لوسائل الانتاج ، وبالتالي يمكن تغيير المجمع ، ونقله من وضع حسن إلى وضع أحسن ، ومن نظام صالح إلى نظام أصلح كمـا أن هذا العالم يسير وفقاً لغاية ، يمكن للانسان ادراكها والسيطرة عليها لصالحه ، فهو عالم فإلى لا صفة فيه ، ولا تحدث فيه وقائم خبط عشواء . وهذا هو موقف اليسار .

تدخل للوضوعات الأربع الماضية ، الذات والصفات ، والأفعال بشقيها خلق الأفعال ، والعقل والنقل ضمن الالهيات التي تشمل نظريتي التوحيد والعدل أو ضمن العقليات وهي الأمور التي يمكن الوصول فيها إلى يقين عقلي والتي تتحمد على برهان العقل بالاضافة إلى برهان النقل والتي يكفر فيها منكروها أعني وجود الله ووجود الإنسان من حيث هو إرادة حرة وعقل مستقل قادر على النمبيز بين الخطأ والصواب . أما الموضوعات الأربع التالية : النبوة ، والمعاد ، والأسماء والاحكام ، والإمامية فإنها تدخل في نطاق السمعيات التي لا يمكن الوصول فيها إلى يقين عقلي والتي لا تحمد إلا على النقل وحده ومن ثم فهي ظنية لا يكفر منكروها .

وهنا أيضاً يبدو موقفان: الأول البمين الذيني الذي يحاول الجمع بين المجموعين فيرد المقابات " الالهيات " إلى السمعيات ، هادما الأساس العقلي اليقيني الذي تعتمد عليه طانا أنه بذلك يدافع عن عقائد الدين وهو في الحقيقة يزايد فيه . ولا يدري أنه بارجاع المقلبات إلى السمعيات أتما يرجع اليقين إلى الظن هادما ما بناه القنداء ، ثم يجمل البمين الديني السمعيات كلها التي شملت كل شيء تقريبا يقينيات يكفر منكروها أو المختلفون في تفسيرها ، وهو بهذا يساوي الله ، وهو اليقين بأمور الماد وهي الظنيات مزايدة في الدين ، ومغالاة فيه ، وقطماً لا يرضاه المتدينون ولا المقلاء على حد سواء . هذا هو موقف البمين ، إذ تحاول النظم البمينية الرجعية إرجاع كل المسائل إلى الدين ، وترى في مماناة الشعب ومآسيه غضب الله وانقامه ، وقضم الناس إلى مؤمنين وكفار ، وتخلط بين الأهم والأقل أهمية حتى يظل سيف الدين دائما مسلطا على الوقاب ، فيخشى الناس الحركة إمّا لفهم الأمور النظرية أو للتحرك المسلم الخالقة بالحقوق .

وفي مقابل ذلك ، هناك اتجاه آخر يحاول توسيع نطاق العقليات ومدها حتى يشمل

اليقين الظن وبحتمية من أجل الحصول على اليقين أيضاً في السمعيات حتى يطعن الناس إلى مسائل النبوة والماد وحتى يعلموا حقيقة الإيمان وواجبات الحاكم وشروطه . وهي موضوعات مهمة للغاية في عصر نرى الفصل فيه بين الإيمان والعقل ، ونرى حيرة الناس في وشقاءهم في نظمهم السياسية الحالية ، وتساؤلهم عن السلطة السياسية ومدى شرعيتها في البلاد . وهذا هو موقف البسار ، إذ تحرص النظم السياسية التقدمية على إبراز أهمية العمل ، وأولوئه على المنظر ، كما تحرص على إبراز المشكلة السياسية وكيف أنها هي مفتاح المشاكل الأخرى ، فالأولويات في التخطيط قرار سياسي وليس اقتصاديا ، ومحو الأمية قرار سياسي وليس مجرد امكانيات مادية .

٧ - ولما كان كل دين يقوم على وحي ، وكل وحي يوحي إلى نص كان موضوع النبوة هو الموضوع الحامس في علم أصول الذين القديم بعقلياته وسمعياته ، وأول موضوعاته السمعية . وهنا يبدو موقفان : الأول يجعل النبوة ضرورية ، وأنه لا قوام لمياة الناس دون نبوة ، وأن الانسان قاصر عقلا عن إدواك مصالحه ، وعاجز واقعا عن توجيه أموره ، ومن ثم فهو يحتاج إلى وصايا من الخارج ، وإلا ظل كالحيوان يتحق وينهق أو أضل مسيلا . ودليل صدق النبوة دليل خارجي هو الممجزة بمعناها التقليدي أي خرق قوانين الطبيعة ، وقلب الحجر ذهبا والمصا ثلبنا . وهذا هو موقف اليمين ، إذ تقوم النظم اليمينية توجيه وصايا من الحاكم أو من اللبير أو من الرئيس أو من الشيخ ... ومن ثم يصبح توجيه وصايا من الحاكم أو من المليم أو صاحب وأس المال بمحجزات مشابهة ، يهزم الرعيم المعدو في ساعات ، ويحل المؤسسات ويعقدها في غمضة عين ، فتق في أقواله الجياهير ، وتعليه النقة كل الثقة ، ويشيد صاحب رأس المال المصنع في أسابيع ، ويضاعف الربيح في صاعات ويسيطر على السوق في دقائق ، ويقيل المكومات ويؤلفها في

وفي مقابل ذلك ، هناك اتجاه آخر برفض كل أشكال الوصايا على الإنسان ، ويجعله

مستقلا قادرا لا يحتاج إلى عون خارجي نظري أو عملي ويضع الإنسان في تطور التاريخ . كان الإنسان قبل آخر مرحلة من مراحل الوحى قاصراً عن إدراك الأمور النظرية ، وعاجزاً عن تحقيق مطالبه العملية ، ومن ثم كان ظهور الأنبياء ضرورة تحتمها ظروف العصر في مراحل التاريخ السابقة ، وكانت الأنبياء تظهر في كل عصر ، وكان لكل قوم نبي ، وكل نبي يدفع بالتقدم الانساني خطوة إلى الأمام ثم يتلوه نبي آخر يدفع التقدم خطوة أخرى حتى إذا ما تحقق استقلال الإنسان وكماله من الناحيتين النظرية والعملية ، وأصبح قادراً على إدراك الأمور بعقله ، وتحقيقها بعمله توقف ظهور الأنبياء ، وأصبحت النبوة غير ضرورية . كانت ضرورية في الماضي وأصبحت غير ضرورية في الحاضر بدليل توقفها في المستقبل. والدليل على صدق النبوة ليس خرقا لقوانين الطبيعة ، فقوانين الطبيعة ثابتة ومطردة حتى تستقيم أحوال الناس ، ويثقوا بالعالم الذي يعيشون فيه بل هو دليل داخلي محض ، وذلك عن طريق التصديق بالوحي . وايجاد البراهين العقلية والحسية على صدق محتواه ، وفاعلية مضمونه وأثره في اصلاح أحوال الناس ، وتدبير أمور معاشهم . وهذا هو موقف اليسار ، إذ لا تحاول النظم التقدمية فرض أية وصايا على الانسان أو أن تعتبر الجماهير قاصرة عن ادراك حقوقها بل على العكس من ذلك يتعلم الانسان من الجماهير ، ويتخلص من وصايا التعليم الحضري وأفكاره المسبقة . فلا ضمان إلا الشعب ، ولا مراجع إلى المؤسسات الديمقراطية ، ولا حارس إلا الحزب ، عصب الجماعة .

والحقيقة أن الميين يؤمن بهذا الاستقلال للإنسان في عقله وإرادته ولكنه يستغله لصالح الحاكم أو لصالح حالح ما يطلق حالح ما يطلق عليه المسالح حالية المسلح عليه المسلح عليه المسلح عليه المسلح عليه المسلح فرض الوصايا باسم الأنبياء: ولكن يستحيل على السار أن يعيد تفسير موقف اليمين لصالحه لأن فرض الوصايا النظرية والعلمية على الناس موقف ناضج لا يكن اعادة بنائه ، اللهم إلا لأمر التأكيد على أهمية الايديولوجية للناس ، فالدين بقامـوس العصر السيامي هو الايديولوجية ، والانسان بلا أيديولوجية النسان مائت ، ولكن الايديولوجية ليست وصايا مفروضة على الانسان بل في تعير نظري عن واقعه ، وتنظير مباشر لاحتياجاته . وتحقيق على مستوى الفكر لمتطابات ، وتخطيط دقيق لكيفية المارسة ، وتحقيق هذه المتطلبات

بالفعل . أو أن تكون الوصايا من القواعد الجماهيرية على قياداتها وبالتالي تأخل معنى الرقابة والمراجعة .

٨ ـ وإذا كانت النبوة تتناول ماضي الانسان على الأقل فإن موضوع المعاد قد يكون هو الموضوع الأساسي في السمعيات ، فلا يوجد دين إلا ويتناول موضوع الاخرويات إجابة عن سؤال : ماذا يحدث للانسان بعد الموت ؟ أو سؤال : ماذا آصل ؟ وهنا يبدو موقفان : الأول يجعل الله هو الذي يميت وأن الموت حادث بقضاء الله وقدره وواقع بفعل الله وليس بفعل الأمراض وحوادث الطريق أو الاغتيالات . والموت يفترض قسمة الانسان إلى قسمين: بدن ونفس ، الأول فان ، زائل ، لا قيمة له ، يتحلل إلى تراب ، والتالي باق ، خالد ، تشم به التزكية ، وينتظر الحساب . وتبدأ الرحلة بعذاب القبر ونعيمه ، ولا ندري هل يتم ذلك بالبدن الذي يتحلل أم بالروح التي صعدت إلى بارئها ؟ ثم تبدو وقائع الحساب ، وإثبات الجنـة والنار ، كواقعتين حسيتين ، مع إثبات الميزان والصراط ، والحوض، وناكر ونكير، وعلامات الساعة من انشقاق القمر وشروق الشمس من مغربها وغروبها من شرقها وبأجوج ومأجوج ، وحروج الدابة ، والمسيح الدجال . فإذا تم الحساب فإنه يحدث طبقاً لأرادة القاضي الذي لا يخضع لقانون العدل بل بناء على رحمته ، قد يعفو عن المسيء ، وقد يعاقب المحسن ، ولاراد لقراره . فإذا تم الثواب فإنه يحدث طبقا لأعمال الفرد ، وينال الفرد ثوابه ، وتتفاوت الجنة في الدرجات ويعيش كل انسان فردا ، كل حسب درجت في الثواب ، فهناك منازل وقصور تتفاوت فيما بينها في العظمة والثراء . وهذا هو موقف اليمين العادي ، إذ تعتمد النظم اليمينية الرجعية على أمور المعاد لترغيب الناس في مستقبل ليس لهم في الحاضر ، وتُغريهم بعالم من الرفاهية ورغد العيش حرموا منــه في هذا العالم ، فيجد المحرمون تعويضا نفسيا عما حرموا منه ويتشوقون إلى مالم ينالوه ، وبالتالي تطمئن النظم السياسية إلى وضعها الحالي ، وإلى استكانة الناس ، وإلى رضاهم بالوعود المستقبلية ما دامت لن تتحقق في هذا العالم فيستغل صاحب رأس المال ويحتكر ويسيطر ، وهو مطمئن البال إلى استنباب الأمن وانتظار الناس اليوم الموعود !

وفي مقابــل ذلك ، هناك موقف آخر ، يجعل الموت واقعاً بأسبابه المباشرة مثل

الأمراض، وحوادث الطريق، والاغتيالات، والحروب، ويتغيير الواقع تقل أسباب الموت ويحيا الانسان ، فالواقع يمكن تغييره إلى واقع أفضل والموت يمكن الاقلال من نسبته بالقضاء على الأمراض ، وتنظيم المرور ، ونشر السلام الداخلي والخارجي . أما الإنسان فإنه وحدة لا انفصام لها لا يهم تسميته بدنا أم نفسا أم جسما أم شعورا إلى حياة أم روحا . بل إن بقاء البدن أجدى للإنسان المتخلف من بقاء النفس ، فالبدن هو الذي يُميت النفس ويقضى عليها ، والانسان يموت بسبب مرض بدنه ، وفقر بدنه ، واهمال بدنه ، وحشـــر بدنه ، وتحويله إلى شيء طبيعي . وكيف يكون البدن فانيا وتثبت أن النفس لا تَشْنَى ؟ أما ماذا يحدث بعد الموت فان كل ذلك تصوير فني ومجاز عن عالم الأمل الذي يعيشه الانسان ، ثقة منه في عالم أفضل من أجل تغيير هذا العالم وليس من أجل تثبيت النظم القائمة تعويضا عن حرمان . وأن السيء سينال عقابه ، وأن المحسن سينال ثوابه ، وأن العمل وحده هو مصدر قيمة الانسان ، وأن اللغة بمجازها أقدر على تصوير المعاني وإيصالها لأكبر قدر ممكن من الناس بصرف النظر عن مستويات تعليمهم ودرجات ثقافتهم ، والتأثير في نفوسهم من أجل توجيه السلوك ، وسيتم الحساب طبقا لقانــون العدل ، كل حسب عمله وليس طبقا لقانون الرحمة وتبعا لارادة القاضي ، فالمسيء لا بد أن ينال عقابه والمحسن لا بد أن ينال جزاءه . ولا يعني ذلك بالضرورة وجود درجات في النعيم ، ومنازل صغيرة ، وقصور شامخة ، بل يأتي الخلود للعمل وللجماعة من خلال آثار الانسان وصفته الحميدة على الأرض ، وذكراه الطيبة التي يتركها في نفوس الآخرين . وهذا هو موقف اليسار لذلك نجد الحركات الثورية حركات مستقبلية تؤمن بأن الخلاص لا بدآت في النهاية . وفرق بين أن يستغل اليمين هذا البعد الانساني ، وهذا الشوق للأمل ، والتطلع إلى عالم أفضل من أجل تخدير الناس، ووعدهم بسراب، وبين تحقيق اليسار لهذا الأمل بالفعل ، في حياة الناس ، وفي هذا العالم .

٩ ـ ولما كانت الأخرويات تعني أن العمل وحده هو مصدر القيمة فان موضوع الأسماء والأحكام يصبح أصلا من أصول الدين ، وتعني الأسماء والاحكام معاني الاسلام والايمان ، وأحكام الكفر والفسوق والنفاق ، ويكون السؤال : ما الصلة بين الايمان والعمل ؟ وهنا يبدو موقفان : الأول يجعل الايمان مجرد الشعور الباطني وهو ايمان عامة الناس الذي لا يتحول إلى فكر أو إلى قول أو إلى عمل . أو يجمله ايمان الشعور الباطني من حيث هو ايمان المشعور الباطني من حيث هو ايمان الشغون الذي لا يتحول إلى قول أو أي عمل . أو يجمل الايمان مجرد القول والنطق بالشهادتين ولا يدري ماذا وراءهما من شعور أو فكر وماذا يتلوهما من عمل وهو الميان المناقين . ويكفي هذا الموقف بأنصاف الحلول ، فالشعور الباطني كاف والايمان المعقلي كاف والمعالمة بالمعربة شيء بعيد المنال ، ويكفي في ذلك الرحمة لا تعلل من الناس أكثر من شعورهم عملوا ثابر على المنال أكثر من شعورهم عملوا ثابرية المناقبة بالمرتمة لا تعلل من الناس أكثر من شعورهم عملوا ثابرية عليهم ، ولا تعلل من المتنفين أكثر من الايمان العقلي ، وهو عن الترف الفكري تأمن به هذه النظم ثورة المتنفين إذا ما هم تحدثوا وعبروا عن فكرهم ، وإذا ما هم عملوا على قيادة الجماهير المشطهدة . لا تطالب هذه النظم بأكثر من الناتفظ بالشهادتين حتى يظن الناس أنهم مؤمنون بمجرد القول خاصة إذا كان قولا قارغا . بلا مضمون وبصبح النفاق الديني هو أسلوب الممارسة في النظم اليمينة الرجعية ويصبح الاستفلال هو الاساس . فتقام الشمائر الدينية من أجل التعمية والتنظمة على ما يدور في الواقع ، والتستر على ما يحدث في حياة الناس .

وفي مقابل ذلك ، هنساك موقف آخر يجعل الايمان والممل وحدة واحدة لا انفصام لها ، وأن من لا عمل له لا ايمان له ، وأن الايمان الذي لا يتحقق في صورة أعمال لا يكون له ، والايمان بلا شعور داخلي أو تصديق عقلي أيضاً مجرد عاطفة هوجاء والايمان بلا قول له ، والايمان بلا شعور داخلي أو تصديق عقلي أيضاً مجرد عاطفة هوجاء والايمان بلا قول يجهر بالحق ايمان ذليل مهان . وهذا هو موقف البسار ، إذ تعطي النظم التقدمية الأولوية للممل على النظر ، وتنقد المثقفين اللين يكتفون بالتصديق العقلي دون ممارسة فعلية وتجمد الجماهير من أجل المطالبة يحقوقها قولا وحملا . ومعروف عن هذه النظم أنها من أنصار الحادجة أو الموالاة للطبقات المستغلة .

وقد ينحاول اليمين استغلال موقف البسار الجذري ولكنه يقصره على صاحب رأس

المال أو على الحاكم وحده فالأقلية المسيطرة وحدها تنفذ وعيدها تعمل بما تقول ، وتنفذ ما تقرر في سيطرتها على الطبقات الكادحة وتحكمها في أرزاقها . ويكن لليسار أيضاً إعادة تفسر موقف الهمين لصالحه في بداية الثورة ، والناس لم تتعود بعد عليها وعلى متطلباتها ، فالتماطف مع الثورة مقبول ، والذي يؤيدها بفكره يساهم ، والذي يدافع عنها بالقول يضارك وينصر ، والذي يضع فيها عقله وقله وقبله وعمله هو الثائر المناضل حقا . فتبعا لمراحل التحقيق الثوري يمكن مطالبة الجماهير بالترامها على قدر طاقاتها الثورية حتى تنتصر الثورة ، حيثلد لا يطلب بأقل من وحدة الداخل والخارج ، وهي وحدة الشمور والفكر مع القول والعمل .

١٠ ـ وبعد العمل الفردي يأتي العمل الجماعي ، ويظهر موضوع السياسة كآخر موضوع السياسة كآخر موضوع تقليدي في علم أصول الدين القديم . ويظهر موقفان : الأول موقف اليمين الذي يجعل السياسة ملحقا لعلم أصول الدين ، وليست أصلا من أصوله كالتوحيد والعدل ، فهي أقرب إلى الفقه والشريعة منها إلى أصول المقائد النظرية ، بما يهبط حماس الناس السياسي لما كانت السياسة فرعا لا أصلا ، وكان الدين هو العقائد ، والمقائد لا شأن لها بحياة الناس وصليها في السياسة ، فما دام الناس قد آمنوا فلا تهم نظمها السياسية ، فقد خلق الله الجن والإنس لعبادته وليس الإقامة شريعته ، وهو الموقف الذي يجمد الدين ، ويحصره في البيادة ، ويستل السياسة من الممارسة اليومية للمؤمنين ، فقد لعن الله ساس ويوسى ! وهذا ليسمو لنظم السياسة المؤمنين ، فقد لعن الله ساس من اختصاص الله ولا من حق المؤمنين !

وهو أيضا الموقف الذي يجعل المشكلة السياسية كلها مركزة حول شخص الإمام أو الزعيم ، خصاله وصفاته ومحامده ، أثاره ومناقبه إذا صلح الراعي صلحت الرعية ، وإذا حضر الإمام حضر المأمون . أما المؤسسات الدستورية مثل بيت المال ، والخراج ، والحسبة ، والقيامة ، وحق الشعب في الرقابة فلا يدخل ذلك كله في موضوع السياسة ، فقد انحصرت السياسة في شخص الإمام كما تنحصر العبادة في ذات الله ، وكما ينحصر اللابدة في ذات الله ، وكما ينحصر في الأيان بالله . وكما قال الفاراي من قبل : سواء كنت أذكر الله أو الرئيس فإنني

أعمى شيئا واحدا! وتقوم النظم اليمينية الرجعية باستغلال ذلك أحسن استغلال فتؤله الزعماء ، وتذكر محامدهم ، وتنشد لهم ، ويرقص ممثلو الشعب طربا ومرحا ، يحمدون الله على سلامة الزعيم حتى ولو انهارت البلاد ، واحتلت أراضيها ، وانتهكت سيادتها ، وطعن شرفها .

وهو الموقف أيضاً الذي يجعل الإمام من قبلة معينة وليس بناء على الترامه بمبادىء سياسية أو بيرنامج اجتماعي وكأن الانتساب العرقي أو السلالة الوراثية تشجب الالتزام والتعهد بالبرنامج . فذلك كانت النظم الملكية والوراثية أقرب إلى النظم اليمينية من النظم الجمهورية والشعبية .

وهو الموقف الذي يجعل الحاكم بالانتخاب ، ويكون دور الجماهير التبمية والولاء ، والسمع والطاعة ، فالحاكم لا يخطىء ولا يضل ، لأنه حاكم بأمر الله عصمة من الخطأ واتقاة الزّال ، فتسلم الجماهير له أمرها كي يقودها إلى بر الأمان !

وهو الموقف الذي يعد الناس بالنصر في المستقبل وتحمل آلام الحاضر ، وأن القائد لا بد أنه آت وإن احتفى البوم خوفاً على نفسه في وقت لم تختمر فيه الثورة بعد وتنتظر الجماهير جيلا بعد جيل ، وتتحمل آلامها عصرا بعد عصر والقائد لم يظهر بعد ا

وفي مقابل ذلك كله ، هناك موقف آخر يجمل من السياسة أصلا لا فرعا ، وأنها هي المحقة لأصول الدين وأن الله والشعب عيثوان ، فصوت الله هو صوت الشعب ، وأنه لا يمكن تصور الله بدون أمة ، وخلافها له . ويكون التوحيد حينتذ هو التوحيد بين النظام الانساني والنظام الإلهي في حاكمية أنه من خلال الدستور ، وعدم الرضا بهذا المفصم بين شريعة الأرض وشريعة السماء . لذلك تحاول النظم القدمية بقدر وسمها تحقيق نظام عادل تدوب فيه الفوارق بين الطبقات ، وتقوم على الملكية العامة لوسائل الانتاج متما للاستغلال وللاحتكار ، وتضع أهدافها ، ويرامج تستها محاولة تحقيقها ، والوصول إليها .

وهو الموقف الذي يجعل الفكر السياسي يدور حول بناء المؤسسات الدستورية ، اعلان استغلالها . ومن ثم ، كانت النظم التقدمية ضد عبادة الاشخاص . الزعماء ترحل ، والشعوب تبقى ، والمؤسسات القوية لا يستطيع أي حاكم افسادها . بل إنها تادرة على عزل الحكام والولاة ، فصلاح الراعى بصلاح الرعية .

وهو الموقف الذي يجعل ولاء الحاكم للعبادىء ، والترامه باللمستور بصرف النظر عن انتسابه الطبقي و نسبه القبلي ، فلا فضل لعربي على عجمي إلا بالتقوى . الحكم للمبادىء ، لا للاشخاص ، وما الأشخاص إلا ثاثلة لسلطة تنفيذية خالصة لا تشريعية ولا قضائة .

وهو الموقف الذي يجعل الحاكم بالانتخاب المباشر أو غير المباشر ، من أهل الحل والعقد والذي يرفض كل مظاهر التمين سلما أو قوة بقرارات أو انقلابات . لذلك كانت النظم التقامية ديمقراطية بطبيحها يمارس فيها الشعب حقوقه .

وأعيراً هو الموقف الذي يحقق الاستقلال الوطني ، والعدالة الاجتماعية الآن دون النظار لظهور المخلص في المستقبل ، إذ يستطيع الشعب بعد تجنيد قواه ، وبقيادة طلائعه الآن دون انتظار لظهور المخلص في المستقبل ، أن يأخذ حقوقه من الغاصبين ، سواء من المخارج أو في الداخل . فالثورة ممكنة في الحاضر والجماهير هي صانعتها ، ولها الحتى في مراجعة القادة ومحاكمتهم وعزلهم ، فهم مخطئون ولا عصمة لأحد . وهذا هو موقف البسار .

وقد يستغل اليمين موقف اليسار من أجل تقليب الطبقات بعضها ضد البعض الآعر ، وضرب طبقات الشعب بعضها بالبعض حتى تتم لها السيطرة على الجميع ، ولكن اليسار بأسلوبه في إقامة الوحدة الوطنية يمكنه الوقوف أمام انتهازات اليمين . كما يمكن لليسار إعادة تفسير موقف اليمين خاصة إذا كان الشعب متطلماً إلى شخصية زعامية ميدائية تقي فيها الجماهير ، ولكن درءاً للأخطار يمكن تأسيس القواعد الشعبية للمراجعة والتأكيد على الأسلوب الديقراطي في الممارسة .

١١ - وبعد العمل الجماعي يأتي العمل التاريخي أي أنَّ العمل الجماعي عندما يتراكم يمر الزمان ، ويعبر عن وجود الجماعة في التاريخ . وهنا يبدو أيضاً موقفان .. الأول موقف اليمين الذي يقف عند حد العمل الجماعي دون تناول موضوع الأمة في الناريخ ، وبالتالي يسقط التاريخ من حسابه . ولذلك تعمل النظم اليمينية الرجعية على طمس معالم التاريخ ، وعلى إبعاد الشعب عن مساره ، وإلى اتهام كل الحركات الوطنية في التاريخ بأنها الاقلال ومشاغبات ، واضطرابات في الأمن العام ، وخروج على النظام . وإذا تناوله البعض فإنه يحكم على التاريخ بأنه يسير في خط منهار نحو المستقبل ، وأن التاريخ موجود في الماضي يحكن تقدم التاريخ بأنه يسير في خط منهار انحو المستقبل ، وأن التاريخ موجود في الماضي يحون تقدم التاريخ أنهارا أتاريخ حتى نصل إلى عصرنا الحاضر ، يحون تقدم التاريخ قد أصبح انهياراً تاماً ، وسقوطا شاملا " جاء الاسلام غريا وسيعود غربيا كما بذأ . . " فالتقدم الحقيقي هو رجوع إلى الوراء ، واللحاق بالعصر الذهبي الذي غربيا حال ولى وفات ، عصر النبوة والصحابة والخلفاء ، ولذلك تنبي النظم اليمينية الرجعية على عصور الأباطرة العظام ، والملكبات الغابرة ، حين شيدت القصور ، وأقيمت المتاحف الفنية ، وشقت المطرق والقنوات ، وازدهرت الفنون والآداب .

وهو الموقف الذي لا تهمه وحدة الأمة بقدر ما يهمه الاعلان عن الفرقة الناجية وتدمير الفرق الضّالة ، والناجية واحدة ، والضالة مجموع الأمة ! والناجية هو الوريث الشرعي للخلافة التي بدورها الوريث الشرعي للنبوة ، وبالتألي يتهم كل من يخرج على الصراط بالكفر والفسوق أو العصبان . فإذا انتقالاً إلى السياسة نجد أن هذا الموقف يجمل تاريخ الأمة تاريخا واحدا ، تاريخ الملكية أو تاريخ الأسر الحاكمة ، وليس تاريخ الشعوب الضالة الممزقة الفقيرة الجاهلة ، وحيث سيتحدد الولاء بالطاعة للأمراء أو النبلاء أو للملوك أو

وفي مقابل ذلك، هناك موقف آخر ، هو موقف النسار الذي يجمل التاريخ جزءاً لا يتجزأ من كيان الفرد والجماعة . وبذلك كان اليسار نظرة تاريخية للسياسة أو تحليلا تاريخيا للاجتماع أو جدلا تاريخيا للصراع . وكلما وعمى الشعب في أي مرحلة من التاريخ هو يعيش ازداد التحامه بالثورة ، وازداد حماسه لها . وقد تكون من مآسينا الحالية أتما لا نعرف في أي مرحلة من التاريخ نحن نيش ، لذلك تعرت ثوراتنا .

والتاريخ لا يسير إلى الوراء بل هو حركة تقدم نحو المستقبل ، فالمستقبل يحتوي على

امكانيات ازدهار أكبر مما احتوى الماضي ، وكل جيل بدفع التقدم خطوة إلى الأمام حتى ولو كانت في ظاهرها نكوصا وتراجعا ، فمرحلة النكوس تتلوها مرحلة مضاعفة للتقدم ، لذلك تجد مراحل الثورات عشرات المراحل قبلها بدا فيها المجتمع ساكنا واقفا جامدا . يمكن اعتبار الأبطال في التاريخ القومي والاستشهاد بقصص البطولة حوافز وبواعث لتحريك الشعوب وليس مقياسا للتقدم يتم بالرجوع إلى الوراء . لقد أصبح التقدم وصفا . لمظم النظم البسارية ، وعنوانا للحركات الثورية ، وشعارا للأحزاب المناضلة .

وهو الموقف الذي لا يعتبر هناك وراثة شرعية لفرقة على حساب الفرق الأخرى ، أو لحزب على حساب الأحزاب الأخرى ، أو لأسرة أو لقبيلة ، على حساب باقي الأسر والقبائل . فالأمة كلها وحدة واحدة تفرز مناضلها أيا كانوا ، وتجمع فرقها واتجاهاتها كلها وحدة وطنية في صورة تجمع أو جبهة ، فلا يمكنر فريق فريقا ، ولا يتهم حزب حزبا آخر بالفسوق أو العصيان ، ويكون محك التجمع هو الرصيد الوطني لكل حزب ، وليس مجرد الشعار أو الأصول النظرية التي قام عليها .

١٢ - هل تنتهي إلى هذا الحد موضوعات علم أصول الدين كما ورثناها من القدماء ، ولا نزيد عليها شيئا أم أنه بالامكان زيادة جديدة مستقاة من أحوال العصر ؟ وهنا أيضا موقفان : الأول برينا الاقتصار على ما قاله القدماء والاكتفاء به ، فقد أوفوا كل شيء، ولم يتركوا صغيرة أو كبيرة إلا وتناولوها ، ولم يتركوا لنا إلا الشروح والمنحصات أو حصر المقائد وتقنينها في خصين وهو الموقف أيضا الذي يجعل علم المقائد قائما بذاته مستقلا لا شأن له بأحوال الناس ويظروف العصر . فالله موجود ، ليس له مضمون اجتماعي ، بل ممجرد حكم صوري خالص على وجود الله ، وهذا موقف اليمين ، فإذا انتقلنا إلى النظم مجرد حكم صالي على التقلنا إلى النظم لي حد الكمال لا تجوز عليه زيادة ليساسية وجدنا أيضا أن النظم اليدينية ، والنظام الرأسمالي بالأمور الدينية ، ويعيش أو نقصان ، تختص المقائد بالحياة الدينية ، والنظام الرأسمالي بالأمور الدينية ، ويعيش الأسمالي ، حياة في مصدمه أو متجره أو شركته يعمل ما يشاء طبقا للنظام الرأسمالي ، وحياة دينية في مصدمه يقيم الصلاة في أوقاتها ويمارس الشمائر .

وفي مقابل ذلك ، هناك موقف آخر يجعل علم أصول الدين متطوراً . فالعقائد ليست أحكاما صورية بل ذات مضمون اجتماعي من وحي العصر ، فالله الآن مرتبط بالأرض إذا أ, دنا تحريها ، فالله قيمة ، والأرض مطلب ، ومن ثم يعاد تفسير القيم طبقا للمطالب والله م تبط بالثورة ، فالله باعث ، والثورة ضرورة ، ومن ثم يعاد توجيه الباحث لتحقيق هذه الضرورة . والله غاية ، والتنمية هدف ، ومن ثم يعاد تفسير الغاية بحيث تخدم هدف التنمية وهكذا . وهذا هو موقف اليسار . وقد حاول تأسيسه مصلحونا الاجتماعيون وعلى رأسهم الافغاني ، واقبال ، والكواكيي ، والسنوسي ، والمهدي ، ومحمد بن عبد الوهاب ، وغيرهم من بمثلى حركات الاصلاح الحديثة ، فقد حاول الأفغاني ربط الله بالأرض من أجل اجلاء المستعمرين عن أراضي المسلمين ، ومن أجل تحرير الفلاحين من ربقـــة الاقطاع " عجبت لك أيها الفلاح ، تشق الأرض بفأسك ، ولا تشق قلب ظالمك ؟ " . وقد حاول المهدي أيضا ربط الدين بالثورة من أجل الدفاع عن البلاد ضد غزوات المستعمرين ، كما حاول السنوسي أيضا ربط الدين بالمقاومة من أجل طرد الغزاة الأجانب ، كما حاول محمد بن عبد الوهاب توجيه العقائد إلى الاصلاح الاجتماعي ، ومحارية مفاسد العصر من شفاعة ووساطة ، وشعوذة وكهانة . كما حاول الكواكبي ربط الدين بالالتزام ، ومحاربة اللامبالاة والفتور الذي وقع فيه المسلمون ، كما حاول الربط بين الدين والتحرر من أجل القضاء على مظاهر الاستعباد في حياتنا المعاصرة . وحاول قاسم أمين الربط بين الدين ومساواة الرجل بالمرأة من أجل استرداد المرأة لحقوقها التي تخلت عنها في عصور الجهل والانهيار ، كما حاول إقبال الربط بين الله والذاتية من أجل إعادة تكوين الفرد المسلم ضد التقاليد ، وإبراز جوانب الأصالة والإبداع في مواجهة الغرب بماديته وانحلاله _ ومن ثم يمكن إضافة مادة جديدة لتعلم أصول الدين تشمل لاهوت الأرض ، ولا هوت الثورة ، ولا هوت التقلم ، ولا هوت التنمية ولا هوت التغير الاجتماعي ، ولا هوت التحرر ، ولا هوت المقاومة .. الخ وباختصار لا هوت السياسة فتلك مشاكل العصر التي تكون المادة الجديدة لعلم أصول الدين ، وبالتالي تمحى التفرقة التقليدية بين العقيدة والشريعة أو بين أصول الدين وأصول الفقه .

إن مهمتنا الآن هي تطوير فكرنا الاصلاحي الحديث ، ودفعه خطوة نحو الأمام ،

فاختيار مصر بظروفها الحالية وفي مرحلتها الراهنة هو اختيار اليسار ، ومن ثم كان المتيارها الفكري هو اليسار الديني الذي بدأ في حركات الاصلاح على مستوى ثقافتها والترامها بقضايا العصر . فما زالت كل القضايا التي آثارها الاصلاح الديني لم تؤت أكلها بعد ، فإذا طورنا حركات الاصلاح الديني ودفعناها خطوة إلى الأمام انتقلنا من دور الاصلاح إلى دور النهضة ، شرط الدورة ، وهو ما نرجوه جميعا الآن .

وفي النهاية لا أريد أن أعطي مغتاحا وأقول أن اليمين واليسار في الفكر قد مثلته الاشاعرة والمعتزلة في تراثنا القديم ، فالاشاعرة هم اليمين في الفكر الديني ، والمعتزلة هم اليمين في الفكر الديني وبالتالي تكون مأساتنا أننا بتكويننا الأشعري يمين ، في حين أتنا بيوضينا الاجتماعي وبدخلنا المحدود وبأرضنا الرراعية يسار . وبالتالي يكون اختيارنا الفكري غير واقعنا المادي وهنا تظهر ضرورة اعادة الاختيار الفكري حتى يتفق الفكر مع المواقع . ولكني أثرك ذلك لاستنباط القراء وحسن بصيرتهم ، لو شاؤوا فعلوا ، فتلك هي سمولوليتهم وحلمه .

إنه لمن أشد الأمور عجبا أن ثنار باستمرار قضية " الماركسية والدين " ويوميا .. في جميع أجهزة الاعلام .. وكأن الماركسية هي الخطر الدائم على ديننا ودينانا دون أن نعلم بأن هذه المعركة المفتعلة المثارة هي في الحقيقة أثر من آثار الاستعمار الثقافي في البلاد .. هذه الاستعمار الذي أراد ـ حفاظا على مصالحه الاكتصادية والعسكرية في المنطقة ، ووقوفنا في وجه حركات التحرر الوطني والتقدم الاجتماعي ، وتشويها لمواقف كل من يساندونها من قوى الحرية والسلام ـ الترويج بأن الماركسية مضادة لتعاليم الدين ومفسدة لحال الدنيا وضياع في الآخرة ، وينصب نفسه مدافعا عن الدين والدنيا معا . والحقيقة ليس القصد هو عن الاسلام والمسلمين ، والقصد من ذلك معاداة الحركات الوطنية والقوى التقدمية والنظم عن الاسلام والمسلمين ، والقصد من ذلك معاداة الحركات الوطنية والقوى التقدمية والنظم عن الاشتراكية حتى يخلو للاستعمار الجو ، ويظل في نهبه للثروات وفي ايقاع البلاد في شباك الاشتراكية حتى الخو المسلمي و ما كانت النظم الرأسمالية تفعله في الغرب منذ القرن الماضي ـ وما زالت تروح له الكيسة الغربة حتى اليوم دون جدوى أمام تقدم الأحزاب الاشتراكية ، واتساع تروح له الكيسة الغربة حتى اليوم دون جدوى أمام تقدم الأحزاب الاشتراكية ، واتساع تروح له الكيسة الغربة حتى اليوم دون جدوى أمام تقدم الأحزاب الاشتراكية ، واتساع تروح له الكيسة الغربة عن اليوم دون جدوى أمام تقدم الأحزاب الاشتراكية ، واتساع

قواعد الأحزاب الشيوعية ، وازدياد شعينها بين الجماهير . وما لم تنجع النظم الرأسمالية فيه في الغرب ، تعيد به الكرة الآن في البلاد النامية ، سستفلة عدم وضوح فكرها ، وعدم تبلور ايديولوجياتها وتدينها وايمانها ، ومرورها بفترة من التخلف الحضاري .. وتبعية مثقفها للغرب وتقليدهم له .

وإنه لمن أشد الأمور غرابة إلا تتار قضية " الرأسمالية والدين " وهي الأخطر بالنسبة غتممنا الحالي . فإذا كنا نعني بجدية ما نقولة باستمرار .. وما سطرناه في مواتيق الثورة عشرات المرات .. وما وقعنا عليه وأجزناه على مدى ربع قرن أعني " حمية الحل الاشهراكي " .. تكون " الرأسمالية " حيثله هي الحطر الداهم على حياتنا ، ولذا كان تكون المرأسمالية هي العدو الأكبر للتنمية والمعون الأساسي لها ، إن عدم إثارة القضية .. تكون المرأسمالية والدين " تدل على أننا لا نرى غضاضة في أن نكون رأسماليين أو متديين على المرأسمالية والمدين " تدل على أننا لا نرى غضاضة في أن نكون رأسماليين أو متديين على ففي الاسلام الأولى كان الأضياء يجهزون جيوش المسلمين بأموالهم .. وكان منهم كبار المسالية تقوم أساما على نشاط الفرد وحريته المطلقة فالدين أيضا لا ينكر على اللمرد حريته ونشاطه . والحقيقة أننا على ها لمنون مراسماليين ونظن أننا متدينون .. رأسماليون في الحقيقة .. ومتدينون في المظهر .. وكثيرا ما ندافع عن الرأسمالية ونظن أننا ندافع عن المراسمالية ونظن أننا تندينون في الحقيقة ندافع عن الرأسمالية ونظن أننا ندافع عن المؤسسالية .

وهدفنا هنا توضيح هذا الخلط الشعوري أو اللاشعوري بين الرأسمالية والدين في وجمداننا القومي حتى يمكننا تخليص الدين مما علق به من أثار الاستعمار أعني التصورات الرأسمالية للعالم ، وأن نفسر الدين تفسيرا يفرضه واقعنا الحالمي ، فيكرن ديننا هو الصورة أو القالب وواقعنا هو المضمون . وهذا واجبنا وواجب فقهاء للمسلمين الذين أنبط بهم الاجتهاد في الدين ، وتطبيق أحكام شريعته بدل أن نكون جميعا ضعية الاستعمار الثقافي في البلاد ، ونؤمن بالطاغوت ونظن أننا نؤمن بالله .

ومهمتنا هي تصحيح أوضاعنا الثقافية ، والكشف عن المارك الحقيقية التي يفرضها واقمنا وتتحقق بها مصالحنا واستبدالها بالمارك الوهمية التي نشرها الاستممار بيننا إبعاداً لنا عن واقعنا وعن رؤية مواطن مصلحتنا الحقيقية إبهاما منه وخداعاً . مهمتنا هي الوقوف أمام الأخطار الفعلية دون المتوهمة وتوضيح موقفنا الحضاري . وكثيراً ما يخطيء الغرب في حساباته ، ويظن أن الاستعمار الثقافي باق إلى الأبد ، وأن الجماهير في البلاد النامية منظل راسخة في تخلفها الحضاري ، وأن مفقيها سيظلون إلى الأبد عثلين للثقافة الغربية في أوطانهم يعملون لعمالح الأجنبي ، ويستغلهم الأجنبي للدفاع عن مصالحه ، وإعادة حكم البلاد بطريق غير مباشر عن طريق وكلائه في البلاد . ولكن احساسا منا بمسؤولية المثقفين وهم طلائع الجماهير الشعبية ، فقد آن الأوان لتوضيح هذا الالتباس في ثقافتنا الوطنية ونحن بصدد إقامة النهضية الحالية من أجل ترسيخ قواعد الثورة وأسسها النفسية والفكرية والقضاء على جميع معوقات التبغير والقضواء على جميع معوقات التبغير والقفير الاجتماعي .

١ - تحرص النظم الرأسمالية على أن تجمل الله حارج الطبيعة ، فيما وراء العالم ، خارج الزمان والمكان ، يستحيل تصوره أو ادراكه ، ولا يمكن رؤيته أو التفكير فيه ولكن يمكن الابتهال إليه ومناجاته ، وطلب العون منه عند الحاجة . وبالتالي بتوجه شعور الجماهير إلى خارج العالم ، مبتعداً عن هذا العالم ، تاركا إياه في فيضة صاحب رأس المال بعد أن خعل له الجو من المنافسة ، وسيطر عليه واحتكره . وكلما اتجه شعور الجماهير خارج العالم ازداد إحكام سيطرة صاحب رأس المال عليه . وفي ذلك يقول فلاح سوداني : كنت سعيداً في أرض يؤرع حقلي ، وأرى ماشيتي ، وفي يوم ما ، أتاني انسان متشح بالسواد وفي يده . أحكاب ، وبعد مدة رحل ، فوجدت الكتاب في يدي والأرض في يده !

فإذا تأرّمت أحوال الناس ، واشتد الكرب ، وعم الفقر ، ابتهل الناس إلى الله ، ودعوه لقضاء الحاجة فيفرح صاحب رأس المال ، ويتصدق ، ويفرّج الهم والكرب ، ويقضي حوائج الناس ، كالحليفة يقذف بأكياس النقود يمينا ويسارا وهو في موكبه على رافعي الأيادي إلى السماء ، فالله هو الواهب والعاطي ، الرازق والمنعم ، وبالتالي يتعود شعور الناس على السؤال ، ويتنظرون المعااء . وهذا ما تريده النظم الرأسمالية من بناء نفس للجماهير ونبحن عندما ندعو الغنيّ ، ونسأل المعطي ، ونبتهل إلى الوهاب إنما نكون أسرى النصورات الرأسمالية للدين ، في حين أثنا أصحاب حق ولسنا أصحاب سؤال ، وأن لتا حمّا في رأس المال نطالب به دون استجداء ، وأن لنا حمّا في الأرض ولسنا طلاب هبات أو معونات .

وأحياناً نتصور الله والعالم معا في تصور هرمي ، كلما صعدنا إلى أعلى وصلنا إلى كمال أقل ونقص أكثر ، وفي كما أكثر ونقص أكثر ، وفي القاعدة يوجد التقص المطلق الذي ليس به نقص ، وفي القاعدة يوجد التقص المطلق الذي ليس به نقص ، وفي القاعدة يوجد التقص المطلق الذي ليس به كمال . وهكذا تتفاوت المرجات والمراتب بين الأعلى والأدنى أو بين الكمال المنتبع ، والحقية أن هذا التصور ليس من الدين في شيء بل هو التصور الرأسمالي للعالم الذي يعبر عن البناء الطبقي للمجتمع ، والذي يرسخه النظام الرأسمالي في نفوس الناس والذي يعتمد على الحركة الاجتماعة الصاعدة والهابطة فكلما صعدنا إلى أعلى ازدادت الاقلية غنى وقلت غنى . فالصلة بين الواحد والكثير هي صلة الأقلية بالأغلية ، والصلة بين الله والعالم على هذا النحو هي في حقيقة الأمر الصلة بين صاحب رأس المال والعمال .

وأحياناً أخرى نتصور الصلة بين الله والعالم تصوراً ثنائياً بقسم الكون إلى قسمين أول وآخر، صوري ومادي، أبلدي وزماني، باق وفان، خالق ومخلوق، علة ومعلول، ونظن أن ذلك التصور هو ما يفرضه الدين وهو في الحقيقة ليس من الدين في شيء بل هو وليد النظام الرأسمالي، أو هو صورة النظام الرأسمالي على المستوى النفسي والله في لأن ذلك من شأته أن يجعل العالم سالبا ، لا قوام له بذاته حتى لا تعيه الجماهير ولا تشعر بقيمته ، ولا تهتم به ، وحتى يستطيع صاحب رأس لمال الاستحواز عليه ، والسيطرة على مقدراته ، واستف لمال فرواته ، واحتكار أسواقه . فإذا كان المتدين قد أوعز إليه باينار الأخرة على والنور حلى البدن ، والحالق على الخلوق ، فان ذلك يحدث حتى يمكن للرأسمالي الوازع

الديني على هذا النحو الرأسمالي عند الجماهير فيكثر فها البرامج الدينية ، وينشر المدائح النبوية حتى تجد الجماهير ما يلهيها عن الدنيا ثم لا مانم أن يشارك صاحب رأس المال في هذه الشعائر الدينية مرة كل أسبوع في الناسبات والأعياد حتى يلبس لباس التقوى ، وهو في الحقيقة يستر وراءها ويخفي حقيقة أمره ، وهو الاستحواز على العالم والسيطرة على ثرواته ، واستغلال القوى البشرية لصالحه .

٢ - وكثيراً ما نظن أن التدين هو العكوف على الغيبيات وعالم الأسرار ، والمعجزات والحراسات ، ونهز رؤوسنا اعجابا وطربا ، وشوقا وعجبا ، والحقيقة أن هذا ليس من الدين في شيء بل ما تصوره الرأسمالية لنا على أنه دين ، مقالات منها في التدين من أخيل التستر على ما يدور في نظامها من استغلال واحتكار ، وتصريفاً لطاقات العامة ونشاطها فيما لا يقوض دعائم النظام بل العكس فهو يدعمه ، ويقوي أركانه بالتفات الناس إلى ما هو أبقى وأروع ، وطلبها السعادة في معرفة الله والاتحاد به ، وفي الانفصال عن العالم وأسقاطه من الحساب ، ولذلك تكثر النظم الرأسمالية من بناء المساجد ، وإقامة الشبائر ، وتدعيم الطرق المصوفية ، والاحتفال بالموالد ، واتأليف في الغيبيات ، وإدارة النقاش والمناظرة حولها . يجسد النظام الرأسمالي الغيبيات في مظاهر حسية حي يكون للدين مضمون من داخله وليس مضمون اجتماعي من واقع الناس .

وكل ذلك ليس من الدين في الشيء ، ففي الاسلام لا يعلم الفيب إلا الله ، أما الانسان فلا يتعامل إلا مع عالم الشهادة ، وكانت الشريعة الاسلامية كلها قائمة على عالم الشهادة ، بسل كانت المقائد الاسلامية كلها تجد دليلها في عالم الشهادة . فاعاننا بالغيبات ، وحديثنا عنها ، وتصويرنا أياما ، وخلافنا حولها وتكفيرنا من ينكرها أو يؤولها ، كل ذلك إعان على الطريقة الرأسمالي ، حيث تكون ضحية الافواز الرأسمالي يؤولها ، كل ذلك إعان على الطريقة الرأسمالي أننا نؤمن بالدين ذاته .

ولما كان عالم الغيب والاسرار لا يمكن ادراكه بالفعل بل القلب ، تحمول الدين إلى ايمان صوفي تصبح فيه الاشراقيات موضوعا ومنهجاً ، ومن ثم تكثر الطوق الصوفية ، ونظن أن الندين هو التصوف ، وكلما أوغلنا في الدين أوغلنا في التصوف ، بكل قيمه السلبية ،

ومواجيده وأذواقه ، وخداعه وإيهاماته .

وأصبح من المحبيب أن يقوم النظام الرأسمالي على الترشيد في الاقتصاد وعلى التصوف في الدين ، وكأنّ الايمان على الطريقة الرأسمالية يجعل العقل وسيلة لتدبير أمور الدنيا فحسب ، بالحساب ، والكم والقياس ، والقوانين ، أما شؤون الآخرة ، وأمور الدين فلها الوجدانيات ، والعاطفيات ، والأذواق ، والمواجد وبالتالي يتحقق كمال الانسان وأشباعه لرغبات العقل ومقتضيات القلب فينهب صاحب رأس المال ثروات الأثم ويشهل ،

وكل هذا ليس من الدين في شيء ، فالدين لا يعتني إلا بهذا العالم الذي يسير وققا لقانون يدركه الانسان بالعقل حتى يمكنه السيطرة عليه واخضاعه لسلطانه للاستفادة منه في معاشه . والعقل يتشمل الحس والتجربة الداخلية والحارجية معا ويقوم الانسان بتنظيم العمل في العالم بكل تواه لا فصل في ذلك بين عقل وقلب فالتصوف ، هو التصوف في العمل ، وفي النشاط ، وفي الانتاج ، وليس التصوف الفارغ الذي لا مضمون له .

٣ _ يغلن الناس أن الممارسة الدينية هي اقامة الشمائر ، وأن المشلم هو من أقام قواعد الاسلام الحمس ، الشهادة ، والصلاة ، والركاة ، والمصلاة ، والمحبلة ، الشهادة لا تكلفنا إلا عبارتين ، والصلاة لا تأخذ من يوما أكثر من نصف ساعة من أربع وعشرين ، والزكاة لا تأخذ من أموالنا إلا ربع العشر من فائض الأموال ، ومن له ذلك الآن ا وزكاة القطر شيء لا يذكر بجانب نفقات اقطار رمضان وكمالياته المخلية والمستوردة ، والحج منه أكثر كما نخسر ، نربع اللحاية والاعلان ، ولياس التقوى للشهرة أو للتجارة ، أو نكتابة الشهادتين في ملصمتات مذهبة أو في لوحات مبروزة ، ونطقها في دورنا ومكاتبنا أو نشيد المساجد ونضيء مآذنها ، ونضم فيها مكبرات الصوت ، ونتألم من فوضي جمع الزكاة ، ونطالب ياقامة مؤسسات متخصصة يديرها أهل إلر والتقوى ورجال الدين الزكاة ، ونطالب ياقامة مؤسسات متخصصة يديرها أهل إلر والتقوى ورجال الدين والحكرمة لجمعها وصوفها ، ونحمل هم شهر الصبام صيغا أو شاء ، عملا أو راحة ،

نفقات وتكاليف ، ونبتهل إلى الله أن تصيينا القرعة في الحج ، وأن بيسر لنا سبل الحصول على المملة الصعية من السوق السوداء . هذا الخلط بين الدين والتجارة ، بين هموم الدنيا وهموم الآخرة هو الذي يكشف عن تسرب الفكر الرأسمالي ونظمه في اعائنا وفي محارستنا الشعائر . وفي أحسن الأحوال تقام الشمائر في تقوى وصلاح دون اعلان أو متاجرة . وفي هذه الحالة يحفظ المسلم نفسه من شرور الدنيا ويتمي متاعبها ، ويعكف على العبادة ، ويكون أقرب إلى الصوفي الذي يقاسم الرأسمالي الكون ، للأول الآخرة والثاني الدنيا ، فيطمن الرأسمالي على أرضه ويضمن أن لا منافس له فيها .

وفي كانا المالتين ، نكون ضحية ، ضحية التفسير الرأسمالي للدين الذي تروّح له النظم الرأسمالي للدين الذي تروّح له النظم الرأسمالية والممارسة الرأسمالية للدين ، فنظن أننا نعبد الله ونطيمه ونحن في الحقيقة بدير أس المال ونطيمه عن وعي أو عن غفلة . فالاسلام كما هو معروف ليس عبادات بل معاملات بل إنّ المماملات ذاتها أعلى درجة في العبادات . هذا هو الطريق الأصعب ، عتجره ، والعالم في مصنعه ، والتاجر في متجره ، والعالم في معنده ، والتاجر في متجره ، والعالم في معنده ، والتاجر في سعة ساعة يوميا خمس مرات بل ماذا يفعل الانسان في يومه على مدى أربع وعشرين نصف ساعة . ليست العبادة ماذا يفعل الانسان داخل دور العبادة ، ولكن ماذا يفعل الانسان خارجها ، في منزله وفي الطريق العام . ولن يكون الحساب عن إقامة الشعائر بل عن العقل غيم فكر ؟ وعن الملل فيم انفق ؟ وعن الجهد فيم بلك ؟ وعن الوقت فيم ضاع ؟ العلم عبادة ، والقضاء على التخلف عبادة ، والقضاء على التخلف عبادة ، والقضاء على التخلف عن حقوق المستضمين في أي مكان عبادة . إن كل من يريد قصر العبادة وحصرها في عن حقوق المستضمين في أي مكان عبادة . إن كل من يريد قصر العبادة وحصرها في إذا المشائر فهر ضحية للاستعمالي المدين .

إن الشهادة تعني رفض كل آلهة العصر للزيفة ، فنقول " لا إله " أي أتنا نرفض من تصورنا أنها آلهة مثل الجاه ، والقوة والسلطان ، والربح .. الخ . فإذا تخلصنا منها ظهر لنا الإلــــه الحق فنقول " إلاّ الله " ، وهو المبدأ ـ الواحد الشامل الذي تتساوى أمامه جميع الجباه . فالشهادة ليست تولا بل عملا وتضحية ، ومعارضة وثورة ، ومقاومة واستشهادا ، فالشهاد المين لل تعني / جهد الانسان الدائم ، وعمله المستمر من أجل تحقيق هذا المبدأ الراحد الشامل وما يتضمنه من نظم اجتماعية تجد الناس فيها صلاحها . ولا تعني الزكاة أرضاء لزعة الانسان وضمان نظم اجتماعية تجد الناس فيها صلاحها . ولا تعني الزكاة أرضاء لزعة الانسان وضمان الكسب له ما دام قد دفع ما طلب منه ، ففي لذلل حق غير الزكاة . لا تعني الزكاة تررئة فيما للذمة من حقوق الغير بل تعني بداية تأكيد حق الغير حتى يتساوى الانسان مع الآخرين فيما الانسان على الأخرين الناس فيما بين يدي الانسان ، وإن المجتمع الاسلامي لا نقر فيه ولا رجوع . ولا يعني مشاركة للاجتهاد في المسائل العامة التي بها صلاح الناس وعموم البلوى ، وكلنا نعلم ذلك ونوافق عليه ولكن عمار المسلمين جميعا للاجتهاد في المسائل العامة التي بها صلاح الناس وعموم البلوى ، وكلنا نعلم ذلك ونوافق عليه ولكن ممارسة الدين على الطريقة الرأسمالية هي الغالب تقليداً وسهولة ، ارضاء عليه ولكن السبل وأرخصها .

٤ - وما زلنا نكرر خطأ شائعاً روجه فيما بيننا الاستممار الثقافي ، وصدره النيا الفرب بعد أن فشل في استعماله ألا وهو الصراع بين الروحانية والمادية ، فكل من يؤمن بالله وكتبه ورسله والوم الآخر يكون روحانيا وكل من يؤمن بالجحمع وبالتغير الاجتماعي وبالتحليل الاحصائي وبالموامل الاقتصادية يكون ماديا ، فندافع عن روحانية نظرية وهي الروحانية التي تروج لها النظم الرأسمائية ، إذ تريدها نظرية حتى يكنها السيطرة على النواحي المملية ، وتريدها مجردة حتى يمكنها أن تتمامل مع المحسوس وأن تستحوذ عليه ، وتريدها فارغة بلا مضمون حتى تحكر هي المضمون وتتلمه في بطونها . والحقيقة أن كل من يؤمن بالروحانية على هذا النحو الفارغ ، الخالي من أي مضمون يكون ضحية الفكر الرأسمائي والاستعمار الثقافي .

وفي حقيقة الأمر هذه الروحانية العرجاء هي المادية بعينها لأنها تجمل العالم المادي لا روحانية فيه ، ومن ثم تنشط النظم الرأسمالية في هذا العالم ، وتفعل ما تريد ، تستخل وتحتكر ، وتسيطر وتتلاعب ، فإذا تم لها ما تريد ذهبت إلى الروحانية الفارغة ووفتها حقها بالكلمات والشعارات أو الممارسة الشعائرية والطقوس ، فتطمئن النفس وتبرأ ثم تعود من جديد إلى العالم تفعل فيه ما تشاء بلا قانون أو حدود .

ه - ويظن الناس أن هـ لما العالم قـد علق ليتفع به الانسسان " ألمّال والبون زينة الحياة الدنيا " ومن ثم تتحصول قيم إلناس إلى قيم استهلاكيسة عالصة ، ويكون مطلبهم هـ و إقسامة مجتمع الرفاهة والوفسرة . ومادام الانسان قد آمن بالله ، وكبه ررسله واليوم الآخسر ، وأقسام الشمائسر وأركان الدين فإن من حقب أن يتمتع بما وهبه الله من رزق ، فيسروج أكشر من مرة ، ويمكن ، ويأكل ، ويشرب ، وينهم بسرزق الله ، ويكون الأخ المسلم أول من يهسرع إلى العوائسة وأول من يقفز إلى الصلاة ، أول من يجمع المال ، وأول من يدفع السركاة . وهذا أيضاً أنس من آئسار الرأسمالية في الدين ، فالدين يضمع كل شيء في خدمسة القضية ألاً وهي تحقيق الأسمائة على الأرض ، ويمت على التمفف ، ويدعسو إلى تجساوز الحياة الدنيا احساما مسه بالرسالة . فالقيم الاسلامة قيم انتاجيسة خالهمسة فيها نفس دركلها تهسدف إلى تحقيق المسلحمة قيم انتاجيسة خالهمسة فيها نفس . وكلها تهسدف ، والأخسلاق فيها نفسع للناس . وكلها تهسدف ألى تحقيق المسلحمة العامسة ، والأخسلاق

الاسسلامية من عفة وزهد وتقشف وتقدوى ، هي في الحقيقة أحسلاق اجتماعية للحد من تمط الاستهسلاك لأنه في اليسوم الذي يتحسول فيه المجتمع من تمط الانساح إلى تمسط الاستهلاك ، ومن مجتمع النضسال إلى مجتمع الرقساهية ينهسار كما لاحظ ابن خلدود .

إن التُعمة الحقيقية والسعادة الأبدية ليست في التنعم بمباهج الدنيا بل في العمل بملى تحقيق الرسالة ، وفي أداء الراجب ، وفي أن يترك الانسان وراءه اثرا أو سنة حميد تتناقلها الأجيال وتتبعها بعده لأن "الآخرة خير وابقى" ولا يوجد مال حلال لانسان في مجتمع أغلبيته عارية بلا لباس ، وفي العراء بلا مساوىء وجائمة بلا طعام ، وأمية بلا تعليم ، ومريضة بلا استشفاء ، فكيف ينعم الانسان بالمال الحلال في واقع كل ما فيه ـ حرام !



الفصل الثاني

المال في القرآن

إن طريق التنمية اللارأسمالي في البلاد النامية مرتبط أشد الارتباط بتراثها القديم وبثقافتها الوطية . ولما كان هذا التراث وهذه الثقافة في جوهرها دبية ، أصبح من الضروري معرفة موقف الدين من التنمية ، وكيف يمكن أن يساهم في تكوين نظام اقتصادي يرعى مصالح الأغلية . ويزداد أهمية إذا ما عرفنا كيف يُستغل الدين في البلاد النامية لصالح النظم الرأسمالية بالتركيز على الفاوت في الرزق كمظهر من مظاهر القدر الإلهي ، وعلى الاستثمار القاتم على الربح ، وعلى المشاحد الاقتصادي الحر ما دام صاحب رأس المال يؤدي - ضريبة المال أو المقار في صورة الزكاة . فأصبح الدين وسيلة لدوم التنظام الرأسمالي أمام أعين الجماهير ، ولا تستطيع له دنماً .

مهمتنا هنا هي تقديم بديل آخر عن تصور الدين لأحد مظاهر النشاط الاقتصادي ألا وهو المال لمرفة ما إذا كان تصور الدين للمال أقرب إلى التصور الرأسمالي أم الاشتراكي أم أنه تصور خاص يحكنه تطوير المجتمع وتنمية موارده الاقتصادية على نحو لا رأسمالي بالضرورة دون الوقوع في التصورات الاشتراكية الطوباوية أو الدينية أو الحلقية . قد يحتوي الدين على تصور علمي للمال ووضعه في المجتمع وصلته بالنشاط الانساني ، وقد يكون هنا التصور أكثر من أي تصور نظري آخر في أحد النظم الاقتصادية . وعلى هذا النحو ، لا يهتم هذا التصور بأنه مستورد أو دخيل أو أنه لا ينبع من تراثنا وتربتنا وأخلاتنا وروحنا كما هو معروف في النهمة الشائعة التي تلصق بكل تصور لا رأسمالي للدين .

وسنجمد على تحليل لفظ " المال " في القرآن دون ما دحول في نظريات الفقهاء في المنافقة الله خشية الوقوع في قبل وقال ، وحشية ضياع وحدة التحليل في خضم اختلافات المنقهاء ، وحتى لا تأخذ الدراسة طابعا تاريخيا سيكون حتما ناقصا ") ، سيكون الاعتماد الأساسي على اللفة العربية وعلى بداهة المقل وعلى الاحساس بالعصر والشعور بمطابلته ، أي أننا منصف آيات الملل باعتبارها تجارب شعورية جماعية في وجداننا القومي . سأحاول أن أعيد بناء تراثنا المديني القديم ممثلا في مصدره الأساسي وهو القرآن طبقا لحاجات العصر وعلى رأسها التنمية بالطريق اللارأسمالي ، وهو الطريق الذي يفرضه أيضا المدخل القومي المخدود ، وغياب رؤوس أموال كبيرة تكون دعامة للتنمية بالطريق الرأسمالي ، وكأن تراثنا القديم يحرهره ومنشئه يطابق واقعنا ، ويتفى معه في طريق التسمية بالطريق الرأسمالي ، وكأن تراثنا القديم ني جوهره ومنشئه يطابق واقعنا ، ويتفى معه في طريق التسمية اللعربية .

وسأبدأ أولا يتحليل لصورة الآيات أعنى أشكالها اللغوية ثم أثني بتحليل المضمون أي معانيها من أجل الانتهاء إلى تصور عام للمال في " القرآن " أي في آخر مرحلة من مراحل الوحمى الذي اكتمل فيها وأصبح أيديولوجية .

أولاً : تحليل الصورة

١ - ذُكر لفظ "المال" في القرآن في صوره المختلفة ٨٦ مرة أي أنه موضوع مهم تناوله الوحي بالبيان والتفصيل وليس موضــوعا عارضا ، ويعادل موضوع النبوة (ذكر لفظ "التبي " بصوره المختلفة ٨٠ مرة) كما يعادل موضوع الوحي (ذكر لفظ " الوحي " بصوره المختلفة ٨٧ مرة) . فالحليث عن "المال" في الوحي حديث أصيل وليس اسقاطا من مذاهب معاصرة عليه ، وليس شد الوحي إلى مذاهب معايرة له ، وليس استعمالا للوحي حدي يقول ما يريده صاحب مذهب أن يقول .

 ⁽¹⁾ انظر في ذلك أبو عيد القاسم بن سلام : كتاب الأموال . تحقيق وتعليق محمد عمليل هواس .
 مكية الكيات الأزهرية . القاهرة ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م

٢ ـ وقد ذكر لفظ "المال" في القرآن في صورتين مختلفتين : مرة غير مضاف إلى الضمائر (المال ، مالا ، أموال) ٣٢ مرة ومرة أخرى مضاف إلى الضمائر (ماله ، ماليه ، أموالكم ، أموالنا ، أموالهم) ٤٥ مرة ، مما يدل على أن المال قد يكون له وضع مستقل في العالم عن النشاط الانساني ، لا يضاف إلى أحد ، فرداً أو جمعاً ، وقد يدخل في علاقة مع الآخرين ، في صورة نشاط وجهد واستثمار . والمال المستقل عن النشاط ينبيء عن أنه وضع طبيعي ، لا يمتلكه أحد ، بل موضوع في الطبيعة أو واقعه مستقلة . فكل مال لا يمتلك بالضرورة بل هو موجود قبل نشاط الانسان في مقولة الوجود وليس في مقولة الملكية . فكل محاولة لاثبات ملكية المال تغفل وضع المال المستغل غير المضاف إلى الضمائر ، وتجهل وضع المال كظاهرة طبيعية في العالم في صورة ثروات طبيعية في الأرض قبل أن تدخل في أية علاقة مع الانسان ، المال هنا مجرد امكانية للعمل وللنشاط وليس هو فقــط واقع دافــع على هــذا النشاط . ولما كانت الاضافـــة أكثر شيوعا من عدم الاضافة (٤٥ ـ ٣٢) كانت علاقة المال بالآخرين هي محور نظرية المال ، أي المال المستغلى، المستثمر، بعد أن أصبح طرفا في علاقة مع الانسان. المال لا يظل في بطن الطبيعة بل يستغله الانسان ، لذلك لا يمكن اكتناز المال أو تخزينه أو منعه من السيولة والحركة ، فالمال للاستعمال وليس للاكتناز ، المال حركة وليس سكونا ، المال طرف في علاقة مع الانسان من حيث هو نشاط وحركة ، وفعل وجهد ، وطاقة وتولد . فإذا كانت البلاد النامية تعانى من نقص في الاستثمار الداخلي بالرغم من وجود المال في أيدي الطبقات العليا بما يتمتعون به من قوة شرائية ضخمة تسمح لهم باستهلاك الأموال أو بتهربيها أو باستثمارها في عقار غير منتج أو مضاربة أو عمولة أو سمسرة ، فكل ذلك اكتناز للمال دون جهد ونشاط . ومن هنا أتى تحريم الربا ، لأن للمال لا يولد المال تلقائيا بل الجهد هو الذي ينص المال ويكثره.

٣ - ويذكسر لفظ "كالل" غير مضاف في صورتين: مرة نكرة (مالا ، أموالا) ١٧ مرة ، ومرة مكرة (مالا ، أموالا) ١٧ مرة ، ومرة معرفة (المال ، الأموال) ١٥ مرة مما يشير إلى أن المال معروف وليس مجهولاً ، وأنه معلوم وليس خفياً (هذا بالاضافة إلى المال المعرف بالاضافة إلى الضمائر) . فالمال يدخل في نظام اقتصادى ونعرف مصدره واستثماره وتنسيته ومآله . لا يترك المال هباء لا

ندري من أبن أتى ؟ وكيف تكاثر ؟ وأبن انتهى ؟ بل يدرس ، ويُعينُ مساره ؟ فالمال له نظرية يقوم عليها وليس مجرد موضوع أو شيء يختفي ويستتر . وقد يكون التمريف بألف ولام التعريف (المال ، الأموال الناس) ٧ مرات وقد يكون بالاضافة (مال الله ، مال اليتيم ، أموال التياس ، أموال التاس) ٨ مرات عما يدل على أن التعريف بالمال لا يأتي من كونه الناس أولا (ذكرت "أموال الناس" ٤ مرات) ثم أموال الييم واليتامى ثانيا (ذكر مال الله مرة واحدة) فالمال المناس أولا (ذكر مال الله مرة واحدة) فالمال للناس أي للجماهير وللهامة وللأغلية ولأصحاب المصلحة الحقيقية وعلى رأسهم المتأمى والمحتاجون ومن لا عائل لهم وليس للمكتفين الذين تفيض الأموال عن حاجتهم . فالمال لا يكون إلا عند صاحب الحق به والحق يتحدد بالحاجة . والمال هو أيضاً مال الله وليس ملكاً لأحد ، ولم يظهر في القرآن ولو مرة واحدة أن المال هو مال الأغنياء والمترفية !

٤ - ويذكر لفظ "المال" غير المضاف في صيغتين: مرة مفردا (المال ، مالا) ١٨ مرة ، ومرة ، ومرة يك رومة عندما ومرة ، والمال ومرة ، ولكن المال في صيغة الحمد اكثر شيوعا من المال في صيغة الحمد ، بما يدل على أن تراكم المال في أموال يكون أقل حدوثا . وإذا حدث فإنه يكون للاستثمار ، وتكون أموال النام ، فالتراكم لا يكون للفرد ، خاصة وأن كل الحالات التي أضيف فيها المال في صيغة "أموال النام" .

٥ - ويذكر لفظ "كالل" غير مضاف في حالات الاعراب الثلاث ، مرة مرفوها (مرتين)، ومرة منصوبا (١٧ مرة) ، ومرة مجروراً (١٣ مرة) . فللل لا يأتي مرفوعاً إلا فيما ندر ، أي أن الملل لا يمكن أن يكون فاعلا أو مبتدأ أو خبرا ، لأن المال لا يفعل من تلقاء ذاته بل يفعل من خلال الجهد الانسائي ، (تحريم الربا) ولا يكون مبتدأ أو خبرا لأن المال ليس موضوعا ولا محمولا في قضية خبرية بل هو مضوع للنشاط والجهد . وفي المرتين المللين ذكر فيها " (١٨ : ٤٦) أي يكسون المال لا يسعد فهما "كمال والبنون - زينة الحياة الدنيا " (١٨ : ٤٦) أي يكسون المال لا ينمع

مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم " (٢٦ : ٨٨) فالمال هنا ليس بذي منفعة في المواقف المصيرية حيث يتحدد فيها عمل الانسان ، وحيث بيم فيها تقييم جهده ونشاطه ومسار عمره ، فالمال ليس مقياسا التقييم بل العمل هنو المتياس ، ولا يغني الكم عن الكيف ، ولا الموضوع عن اللكت ، ولا الامكانية عن التحقيق .

فإذا أتي لفظ "المال" مجرورا فإنه يكون أكثر شيوعا من وروده مرفوعا (١٣ - ٢) فإن الجر يأتني إما بالاضافة (مثل "ذا مال " أو بالعطف مثل " وأموال وفرتموها " والأضافة والعطفُ لا يدلان على وضع اللفظ ، فالمضاف إليه يرجع إلى وضع المضاف ، والمعطوف يرجع إلى وضع المعلوف عليه . ولكن الأهم هو وردد اللفظ مجروراً بحروف الجر (١١) مرة مما يدل على أن المال في حركة مستمرة منه وإليه وذلك لأن حروف الجر المستعملة قبل اللفظ هي إما " من" (٥ مرات) ، وإما " ب " ٣ مرات وإما "في" ثلاث مرات ، فالجر بالحرف "من" هو الشائع وهـ و يدل على سحب المال وأخــذه واسترجاعه مشـــل " ولم يؤت سعه من المال " (٢ : ٤٧) أو "ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال " (٢ : ١٥٥) أو اعطائه للآخرين مثل " وأتوهم من مال الله " (٢٤ : ٣٣) أو أخده أو سحيه من الآخرين ظلما وعدوانا مثل "لتأكلون فريقا من أموال الناس بالاثم وأنتم تعلمون " (٢ : ١٨٨) . والجر بالحرف " ب " يدل على اعطاء المال وعدم استبقائه أو حجزه . وقد يكون هذا العطاء لشراء الذم والافساد كالرشوة مثل " أتمدوننا بمال " (٣٦ : ٢٧) أو لامتحان الشعور ومعرفة صلاية الذات واختبار القدرات من أجل التوعية لها وتقوية نشــاطها مثل " وأمددنــاكم بأمــوال وبنين " (١٧ : ٦) أو "ويحــلدكم بأمـــوال وبنين " (١٢ : ١٢) . أما الجر بالحرف " في " فإنه يشير إلى أن المال يجمع بين الحركتين معا ، الأحذ والعطاء ، الدفع والجذب ، من وإلى ، وهو ما يسمى بالمشاركة مثل " وشاركهم في الأموال " ، (١٧ : ٦٤) وهي حركة المال الخارجية ، أو التكاثر وهي حركة المال الداخلية أي حركة المال الداخلية سلبي مثل "وما آتيتم من ربا ليربوا في أموال الناس" وهو التكاثر بلا جهد ونشاط وعمل واجتهاد ومثل " وتكاثر في الأموال " (٢٠ : ٢٠) أي تكاثر الأموال بلا غاية أو هدف بل من أجل التكاثر والاكتناز وليس من أجل التنمية والتطوير .

أسا إذا أتى المال منصروبا فهرو أكثر حالات الاعراب شيوعا من الوقع والنصب (٢ - ١٣ - ٢٧) وهو يدل على أن المال موضوع للنشاط وأنه يقم عليه الفعل ، وأنه طبيع في يد الانسان . وقد يأتي أولا بمعنى سلبي ، وضعا لارتباط الشعور بالمال ، وإدانة له مثل " وتحبون المال حباً جماً " (٢٠ : ٨٩) حتى يظل الشعور الانساني مستقلا ع: طرفه الآخر وهو المال . فجمع المال ليس هدفا في ذاته دون استثمار " لذي جمع مالا وعدده " (٢٠٤ : ٢) وليس صَرْفه هدفا في ذاته فذاك استهلاك بلا انتاج " يقول أهلكت مالا لبدا " (٩٠ : ٦) ، وليست كثرة المال في ذاتها قيمة للانسان ، بل القيمة في نشاطه وعمله " وقال لأوتين مسالا وولــد (١٩ : ٧٧) أو " وجعلت له مالا ممدودا . (١٢ : ٧٤) كما أن كشرة المال أو قلته ليست زيادة في القيمة الذاتيسة للانسان أو نقصانها ، فالكم ليس مقياسا للكيف "أنا أكثر منك مالاً" (٢٤ : ١٨) أو "أنا أقل منك مالا " (۱۸ : ۳۹) أو " وأكثر أموالا (۹ : ۲۹) و " زينة وأموالا " (۱۰ : ۸۸) أو " أكثر أموالا وأولادا (٣٤ : ٣٥) . وقد يأتي ثانيا بمعنى عدم الاقتراب من أموال الآخرين وهم المحتاجـــون واليتامي والناس، وليس من بينهم الأغنيــاء، مثل " ولا تقربوا مال اليتيم " (٦ : ٣٤) أو "أن الذين يأكلون أموال اليتامي ظلما " (٢ : ١) أو " وأكلهم أموال الناس بالباطل " (٤ : ١٦١) أو " ليأكلون أموال الناس بالباطل " (٩ : ٣٤) فالمال للحاجة ، ومكانه ، الطبيعي عند المحتاج ، وأخذ المال من المحتاج هو قضاء على الحياة ، والمال من أجل المحافظة على الحياة واستمرارها . وقد يأتي ثالثا بمعنى اعطاء المال ، والتخلي عنه ، واعطائه لمن هم أشد حاجة من الانسان مثل " وأتى المال على حبه ذوي القربي واليتامي والمساكين " (٢ : ١٧٧) أو القيام بالأفعال تحقيقا لرسالة وليس انتظارا لأجر مثل " يا قوم لا أسألكم عليه مالا ، لن أجرى إلا على الله " (١١ : ٢٩) . هذه الماني الثلاث للفظ " للمال " في حالة النصب تثبت أولا استقلال الشعور الانساني عن المال ، ثم تؤكد ثانيا ضرورة محافظة الانسان على هذا الاستقلال وذلك باعطاء المال من هو في حاجة اليه ، ثم تبرز في النهاية ضرورة اعطاء المال لمن هو في أشد حاجة من الانسان ، وايثار الآخر على النفس . فاستغلال الشعور ليس واقعة فقط بل هو واقعة يحافظ عليها بالحركة والنشاط ، وبمقاومة الرغبة في الاستحواذ على ما لذي الآخرين ، وبايثار الآخر على الذات . فالحاجة هي التي تحدد اتجاه المال وحركته بين الناس . فيتجه المال إلى من هو في حاجة إليه . ٦ - أما " الملل" المضاف إلى الضمير فإنه يذكر مرة مضافاً إلى ضمير المفرد (ماله ، ماليه) ٧ مرات ، ومرة أخرى يذكر مضافا إلى ضمير الجمع في صيغة الجمع (أموالكم ، أموالك ، أكوالهم) ٧٤ مرة أي أن المال لا يذخل في علاقة كثيرة مم الفرد بل أنه علاقة جماعية (٧ - ٧٤) فإذا ما ذخل في علاقة مع الفرد فإنه يكون مالا مفردا وليس أموالا بالجمع ، فالفرد لا يمكنه أن يجمع المال ، بل إن تراكم الأموال ، يكون من عمل الجماعة .

٧ - وبكسون "المال " مضسافا إلى ضمير الفرد المتكلم مرة واحدة (ماليه) أو الغائب (ماليه) أو الغائب (ماليه) من مرات ولكنه لا يكون أبلا مضافا إلى ضمير المخاطب. في صيغة " مالك " . وكأن الذي له المال إما أنا المتكلم بنسبة ضئيلة أو هو الغائب بنسبة كثيرة تربو على ستة أضماف . فالمخاطب لا مال له والمتكلم له مال نسيي أما الغائب فهو الذي له كل المال تقريبا وبالتالي تكون هناك طبقات ثلاث :

 ١ - طبقة المعدمين ، وهم المخاطب ، الذين لا يملكون شيئا ، وهم الجماعة الحاضرة الموجودة التي تحتاج إلى من يخاطبها والتي هي مهيأة لحياة الوعي والادراك .

 - طبقة الفقراء ، وهم المتكلم ، الذين يملكونُ أقل القليل ، وهي الطليمة الواعية التي بالقدر الذي تملك تكون في تحالف طبيعي مع الطبقة الأدنى ، طبقة المددين .

طبقة الأغنياء ، وهم الغائب ، الذين يملكون كل شيء تقريبا ، والذين
 يكونون طبقة منافضة لطبقتي المعدمين والفقراء . فالطبقة المتوسطة إذن
 أقرب في تحالفها إلى طبقة الفقراء منها إلى طبقة الأغنياء .

فإذا ما أضيف " المال " إلى ضمير المتكلم (ماليه) فإنه يشير إلى استقلال شعور الانسان عن المال ، وأن قلة المال أو كترته لم تؤثر في وعي الانسان " ما أغنى عني ماليه " (٣٩ : ٣٨)

وإذا ما أضيف إلى ضمير الغائب (ماله) فإنه مرة يكون فاعلا (٣ مرات) ومرة يكون

مفعولا به (٣ مرات) ولكنه لا يكون مجروراً أبداً عا يدل على أن احتفاظ الفرد الذائب بما له بصورة ثابتة لا يؤخذ منه شيء هو أمر غير طبيعي . فالمال لا يسكن بل هو في حركة
دائبة منه وإليه طبقا لنشاط الانسان وفعله . وفي حالة كونه فاعلا فإنه يكون قيمة سلبية ولا
يكون بديلا عن شعور الانسان واستغلاله ولا عن عمله ونشاطه " قالم يزده ماله وولده إلا
خسارا " (١ ١ : ٢) أو " وما يضي عن ماله إذا تردى " (٢ 9 : ١ 1) أو " ما أغنى عنه
ماله وما كسب " (١ ١ : ٢) . وفي حالة كونه مفعولا به فإنه يشير أيضاً إلى نفس
الحقيقة السابقة وهي أن علود الانسان لا يكون بما جمع من مال به بما عمل بالمال وكيف
استثمره " يحسنب أن باله أعداده " (٢ ٠ : ١ . ٢) فإذا ما تم الانفاق منه رغبة في دفع المال
وتحريكه فإن هذا الانفاق بكون في صورة نفاق ورباء ، تسكينا للجماهير أو مزايدة في
الدين أو تأجيلا لانوزة هذه " كالذي ينفق ماله رئاء الناس " (٢ : ٤ ٢)) ولكن السبيل
إلى الإنفساق هـ و اعطاء حـ ق الآخـ ر من المال في الزكاة " الذي يؤتى ماله يتزكى "
(٢ ؛ ٢ ؛ ٢)) .

٨ _ أما لفظ "كذال" للضاف إلى ضمير الجمع في صيغة الجمع (٤٧ مرة) فإنه يضاف إلى ضمير المجلم (٤٧ مرة) فإنه يضاف إلى ضمير المخاطب ١٤ مرة (أموالكم) وإلى ضمير المخاطب ١٤ مرة (أموالكم) وإلى ضمير المخاطب المثالب ٣١ مرة (أموالهم) مما يدل على أن المتخاطبين ليس لديهم أموال وأن المخاطبين يأتون في اللترجة الثانية ولكن المثانين هم اللين يكتنزون الأموال (٢ - ١٤ - ٣١) .

١ - طبقة الفقراء ، وهم نحن ، المتكلمون ، الذي يملكون مالا تقريبا إلا في أقل القليل ، فالمال لا يوجد في أيدي من يطالبون به ، ومن لا مال لهم هم الذين يتكلمون وطلب المال حق بمن لا مال له . وحتى في هذين الاستعمالين ، مرة يكون المال مرفوعا ليدل على استقلال الشعور عنه "شفلتا أموالاً" (٤٨) ، ١١) ، ومرة يكون مجرورا اعلانا عن المشاركة في الأموال " أن نفعل في أموالنا ما نشاء " (١١) ، (١٨) .

 ٢ ـ الطبقة المتوسطة ، وهم أنتم ، المخاطبون الذين يملكون بعض الأموال . فالتوجه بالحطاب _ إلى الحاضرين ضرورة من المتكلمين الذين لا يملكون شيئا ، فالحطاب الاجتماعي كلام ممن لا مال له إلىماله مال . وفي استعمال هذه الصيغة يأتي مرة اللفظ فاعلا أو مبتدأ (أربع مرات) لاثبات استقلال الشعور عن المال ، وأن المال لا يكون بديلا عن قيمة " الشعور المثلة في الجهد والنشاط " إنما أموالكم وأولادكم فشة " (٢٨ : ٨) ، (٦٤ : ١٥) ، كما أن المال ليس سبيلا للرقى والتقدم بالضرورة بل قد يؤدي إلى التخمسة والترف " وما أموالكم ولا أولادكم بالتي تقريكم عندنا زلفي " (٣٤ : ٣٧) وكل مشروع يجعل من كثرة المال وسيلة للرفاهية والترف وبديلا عن الالتزام بمبدأ والدفاع عن قضية يكون مشروعا مفلساً " يا أيها الذين آمنوا ، لا تلهكم أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله " (٦٣ : ٩) . ثم يظهر اللفظ مرة أخرى مفعولا به (٥ مرات) مبينا حق الآخر في المال وعدم الاعتداء على أموال المحتــــاجين ، وعدم أخذها زورا وبهتانا ، سرقة ونصبا واحتيالا بالتلاعب بالأسعار أو باحتكار الأسواق . " ولا تأكلموا أمـــوالكم بينكم بالباطل " (٢ : ١٨٨) ، (٤ : ٢٩) ، فذلك اكتناز للمال ، وإضافة مال إلى مال ، وتجميع لرؤوس الأموال " ولا تأكلوا أموالهم إلى أمــوالكم إنه كان صوبا كبيراً " (٤ : ٢) . كما تبدو أهمية استثمار المال دون ضياعه ، واستثماره فيما هو منتج وليس نيما هو مستهلك ضائع، فضياع المال في الاستهلاك سفه، واستثماره في الانتاج زيادة ونماء _ " ولا تؤتوا السفهاء أموالكم التي جعل الله لكم قياما " (٤ : ٥) فقيام المال بالاستثمار وضياع ـ المال بالاستهلاك . فإذا ما حدث الاستثمار بنشاط الانسان وجهده ينمو المال ويكثر ، ويصبح الأجر مطابقا للجهد " وأن تؤمنوا وتُتقوا يؤتكم أجوركم ولا يسألكم أموالكم " (٤٧ : ٣٩) . وأخيراً يظهر اللفظ أيضا مجرورا (٥ مرات) للتأكيد مرة ثانية على ضرورة عدم استغلال رأس المال لجهد الآخرين ، وعلى الكف عن هذا الاستغلال عندما يولد المال المال بلا جهد ، وعلى أرجاع رأس المال للانسان والا صادرته السلطة الشرعية " وإن تبتم فلكم رؤوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون " (٢ : ٢٧٩) وذلك من أجل إعادة استثمار المال بلا استغلال لجهد الآخرين " أن تبتغوا بأموالكم محصنين غير مسامحين " (٤ : ٢٤) . وأفضل استثمار للمال هو بذله في قضية عامة تهم مصالح المسلمين وعلى رأس القضايا جميها ، الجهاد " وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم " (٩ : ٤١) ، " وتجـاهدون في سبيل الله بأمـوالكم وأنفسكم " (٦١ : ١١) فذاك هــو الاختبار الحقيقي لطريقة استعمال الانسان للمال " لتبلون في أموالكم وأنفسكم "

(141:7)

٣ _ طبقة الأغنياء ، وهم الغائبون الذين يملكون المال والثروة ، كالملاك الغائبين ، والمهربين ، وأصحاب رؤوس الأموال ، وهم الطرف المقابل للطبقة الفقيرة والطبقة المترسطية ، وهم الذين يشمار إليهم بإصبح الاتهام ، بأنهم كنرة الأمسوال . ومن حيث الاستعمال يأتي لفظ " أموالهم " مرفوعا (٥ مرات) للاشارة إلى أن كنز المال ليس بديلا عن جهد الانسان ونشاطه وعملمه " لن تغني عنهم أموالهم " (٣ : ٣) ، (٣ : ١١٦) ، (٥٨ : ١٧) ، وإلى أن كثرة المال لا تدل على قيمة في ذاتها " فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم " (٩ : ٥٠) ، (٩ : ٨٥) . ويأتي اللفظ مرة أخرى منصوبًا (١٢ مرة) للاشارة إلى استحالة أخذ أموال اليتامي ، وهم المحتاجون ، وأن من يكنزون الأمـــوال إنما قــد كنــزوها حتما من أموال المحتاجين " وأثوا اليتامي أموالهم (٤: ٢) أو " ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم " (٤: ٢) أو " فادفعوا إليهم أموالهم (٢ : ٤) أو للحث على انفاق المال وعدم اكتنازه ، وضرورة سيولته واستثماره ، فالمال للمحتاج، والمال للانفاق " مثل الذين ينفقون أموالهم " (٢١: ٢٦١)، (٢: ٢٦٥) أو " الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله " (٢ : ٢٦٢) . هذا الانفاق من أجل قضية ، ومن أجل تحقيق هدف والحصول على نتيجة " إنَّ الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم " (٩ : ١١١) فإذا حدث لك أتت أمروال الأغنياء إلى من ينفقها في سبيل الغاية (" وأورثكم أرضهم وديارهم وأموالهم " (٣٣ : ٢٧) . أما الانفاق من أجل النظاهر الاجتماعي أو من أجل المزايدة في الدين وادعاء النقوش ، أو من أجل الحصول على مصلحة أكبر فهو نفاق ورياء " والذين ينفقون أموالهم رثاء الناس " (٤ : ٣٨) وكذلك الانفاق من أجل هدم المبدأ وإعاقة تطبيقه ومن أجل استغلال الناس واستعبادهم فهو مقاومة للحق واستعمال للمال ضد الأمانة وليس من أجلها " إن الذين كفروا ينفقون أموالهم ليصدوا عن سبيل الله . " (٨ : ٣٦) . وأخيراً يأتي اللفظ مجروراً من أجل بيان سيولة المال وحركته وعدم بنوته وسكونه في خزائن أصحاب المال . فالمال للانفاق من أجل القضية " وبما انفقوا من أموالهم " (٤ : ٣٤) ، والمال للجهاد في سبيل الله وليس تكسبا بقضايا الدين " والمجاهدون في سبيل الله بأموالهم " (٤ : ٩٥) ، " فضل الله

المجاهدين بأموالهم " (؟ : ٥ ٥) ، " وجاهددوا بأمروالهم " (٨ : ٧٧) ، " أن يجاهدوا (٩ ؟ : ٥ ٧) ، " أن يجاهدوا بأمروالهم " (٩ ؛ ٤٠) ، " أن يجاهدوا بأمروالهم " (٩ ؛ ٤٠) ، " أن يجاهدوا بأمروالهم ستضيع أمروالهم منهم إمّا بالحسائر الطبيعية أو بغورات المعدمين ضدهم " ربنا اطمى على أمروالهم " (١٠ : ٨٨) . والمال للمناركة ، وهو ملك للجميع ، لكل قسرد حق فيه . " والذين في أمسوالهم حق معلسوم ، للسائل والمحروم " (٧ : ٤٢) ، " وفي أمروالهم حق معلوم للسائل والمحروم " (١٠ : ٤٩) . وقال أمر تشريعي وليس متروكا للصدقة أو للزكاة أو للاحسان " خد من أمرالهم صدقة تطهرهم وتركيهم بها " (٩ : ١٠ ٢) . فعال الملاك الغائيين هو في نهاية الأمروال المائية أن يتلكه .

ثانيا : تحليل المضمون

وينتهي تحليل المضمون ، تحليل معاني الآيات بصرف النظر عن صورتها إلى نفس التيجة السابقة . يمكن حصر هذه المعانى في مجموعات ثلاث :

١ - المال مال الله يورثه لمن يشاء من عباده الصالحين . فملكية المال في الاسلام لله وحده ، وضعه الله بين أيدينا وديمة نصرفه فيما أمر الله له أن يصرف ، للمحتاجين والفقراء أي لمن لا مال لهم ، " وآتوهم من مال الله الذي آتاكم " (٢٤ : ٣٣) ، المال وديمة بين يذي الانسان لا يجوز له الاستحواذ عليه " فإذا آنستم منهم رشدا فادفعوا إليهم أموالهم " (٤ : ٣) ويتم نقل لمال إلى المحتاج علنا ، فداك حقه العلني " فإذا دفعتم إليهم أموالهم " فاشهدوا عليهم " (٤ : ٣) فحركة المال إلى التصرب أو السرب أو المناهدة الم المي بلغتنا عن طريق "التهايب " .

فالمال مال الله يوجه إلى الآخرين ، وليس ارثا أو احتكارا أو ملكا لأحد . حركة المال وانتشاره تخضع لقوانين اجتماعية وليست حقا مكسبا لفرد دون فرد ، فإذا ما خضع المال لهذه القوانين أصبح في يد الجماعة التي تستئمره لصالح الجماعة " وأورثكم أرضهم وديارهم وأموالهم وأرضا لم تطؤدها " (٣٣ : ٢٧) وبتعبير آخر ، المال مشاركة بنص القرآن " وشاركهم في الأموال " (٢٣ : ٢٤) وليس استحواذاً ، المال يتحرك بين الأفراد

كمتمرك المال بين الأواني المستطرقة طبقا للحاجة وليس من أجل الزيادة ، وطبقا للاستثمار وليس من أجل الاكتناز . فإذا ما حاول أحد أو جماعة وقف حركة المال تدخلت السلطة الشرعية وفكت حصار المال ، وأخذت حق الآخرين فيه " خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها " (٩ : ١٠٣) ، والصدقة ليست احسانا أو تصدقاً أو تفضلا بل هي حق للآخر في مال الفرد ، واعادة بناء لشعور الفرد وعودته إلى وضعه الطبيعي ، وقضاء على اغترابه عن المجتمع والحرافه عن القانون الطبيعي للمال وهو حركته الاجتماعية ، وهو ما العبادات هي تأكيد على حق الآخر في المال " وبتجنبها الاشقى ، الذي يؤتي ماله يتزكي أ (١٨ : ١٨) وليس المقصود منها رشوة اجتماعية وسياسية حتى يترك الانسان بما له يفعل ما يشاء ما دام قد دفع ٢٠٥٪ من ماله المخزون الذي مر عليه الحول دون حركة ، بل المقصود هو التأكيد على حق المجتمع في المال وعلى ضرورة استثماره وحركته دون خزنه واكتنازه . بل إن حق الآخر في مال الفرد نص صريح لا يحتمل تأويلا أو تمزيجا " والذين ني أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم " (٧٠ : ٢٤) ومرة أخرى " وفي أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم " (٥١ : ١٩) . ومشاركة الأموال بين الناس ، وحق الآخر في مال الفرد وهو الغاية من العبادات وعلى رأسها الصلاة احساس بالآخر غير المتعين وهو الله ، ومشاركة المال هو احساس بالآخر المتعين وهو الذي لا مال له " اصلاتك تأمرك أن تترك ما يعبد آباؤنا أو أن نفصل في أموالنا ما تشاء " (١١ : ٨٧) .

لذلك استحال أن يضيف الغني إلى أمواله مال الفقير ، أو أن يأخذ من له مال حق من لا مال له مال حق من لا مال له أو الله أو أو أو المال له " ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم إنه كان صوبا كبيرا " (٤ : ٢) حمى لا يتراكم رأس المال وحتى يظل المال سائلا بين أيدي الناس ، متحركا في الجماعة . فإضافة مال الآخر إلى مال الفرد إثم وعدوان ، وظلم وبهتان " لتأكلوا فريقا من أموال الناس بالاتم وأنتم تعلمون " (٢ : ١٩٨٩) . فالاتم والزور والبهتان والبطلان ليس في العبادات وحدها بل أيضا في خروج المال على نظام استعماله وعلى مساره الاجتماعي " ولا تأكلوا أموالكم ينكم ينكم بالباطل " (٢ : ١٨٨) ، أو " يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم ينكم بالباطل " (٢ : ٢) فالايمان مساو لاستعمال المال حسب الشرع ، وحركة المال بين

الناس دون استحواذ تعبير عن الايمان .

ولا فرق في الاستحواذ على أموال الناس وبين رجال الدين ورجال الدنيا ، بين السلطة الدينية والسلطة السياسية ، فكلاهما قد يوقفان حركة المال " إن كثيرا من الأحبار والرهبان ليأكلون أموال الناس بالباطل " (٩ : ٣٤) وهو ما يفسر تاريخيا باستمرار تواطؤ السلطتين الدينية والسياسية على أكل أموال الناس مما يسبب الثهرة الاجتماعية التي تعيد الحركة إلى المال.

والآخر هو الفقر المختاج الذي لا عائل له المثل باليتيم . فاليتيم هو الذي فقد عائله ولم يعد له سند إلا من الجماعة . هذا اليتيم له حق في ماله ، إن كان له مال ، وهو حق الحاجة والفاؤة ، ولا يمكن الاتقراب من ماله ، فالمال يستعمل عند الحاجة . الحاجة هي التي تحدد الملكية ، وليست الملكية همي التي تحدد الحاجة . لا توجد ملكية مجروة بل توجد حاجة ملموسة يجوز عندما استعمال لملال وتصريفه . " ولا تقربوا مال اليتيم " (١٥ : ١٥) ، ملموسة يكون عندما استعمال لملك وتصريفه . " ولا تقربوا مال اليتيم " (١٥ : ١٥) ، حرام " إن الذين يأكلون أموال اليتامي ظلما إنما يأكلون في بطوفهم نارا " (٤ : ١٠) ومن يفعل ذلك يستبدل الحبيث بالطيب ، والحرام بالحلال " وآتوا اليتامي أموالهم ولا البتامي الموالهم ولا المؤلم المؤل

ويتم استثمار المال بالجهد والنشاط وبالعمل ، فالمال امكانية حركة ونشاط ، وسيلة للانسان كي يظهر بها قواه ، ويحقق بها امكانياته . ولكن المال لا يولد المال . ولهذا حرم الربا الله أن المال بالا يول عند الله " (٣٠) ٣) فالربا استغلال لحاجات الأخوال من المحتاجين إلى المال بلا ياله المال بلا زيادة مقابلة في الانتاج ، وتسرب للأموال من المحتاجين إلى المال إذن يتم بنشاط الانسان ، وبعرقه وكده "إن تتخوا بأموالكم الانتخال المالك المنتفول المال المالك المسلك المالك المنتفول المال المالك المنال المال إذن يتم بنشاط الانسان ، وبعرقه وكده "إن تتخوا بأموالكم المنتفول المالك إذن يتم بنشاط الانسان ، وبعرقه وكده "إن تتخوا بأموالكم الانتخال المال المال المال إذن يتم بنشاط الانسان ، وبعرقه وكده "إن تبتخوا بأموالكم المنتفول المال إلى المستدين "

محصين غير مسامحين " (؟ : ٢٤) ، ويتسم الاستمار بالترشيد والتنظير وحسن النصرف " ولا تؤتوا أموالكم التي جمل الله لكم قياما (؟ : ٥) فالمال من أجل القيام أي الانتاج والزيادة وليس من أجل الاستهلاك والقصان . فإذا كان الربا أجراً بلا عمل فإن يشاط الانسان قد يكون عملا بلا أجر لأن نشاطه يهدف إلى تحقيق رسالة ولا يهدف إلى تحقيق رسالة ولا يهدف إلى تحقيق ربح . فالربح ليس هو الدافع على النشاط بل الدفاع عن قضيته ، والانتصار لمبلأ " وبا قضية ، تحقيقا لهدف الإنسان من أجل قضية ، تحقيقا لهدف ، وتأدية لرسالة فإنه لن يعدم ما يقيم به حياته " وإن تؤمنوا وتتقوا يؤتكم أجوركم ولا يسألكم أموالكم " (١٧ : ٣١) .

٢ ـ تأكيدا على المشاركة في الأموال ، وتطبيقا لحركة المال في المجتمع ، كلما ذكر المال " ذكــر الانفاق له ، والجهاد به ، والبذل منه في سبيل الله أي في سبيل المصلحة العامة ، وخدمة للقضية التي بها عموم البلوى كما يقول الفقهاء . " مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة ، والله يضاعف لمن يشاء " (٢ : ٢٦١) . والانفاق لا يعني الصدقة بل يعني استثمار المال وذيوعه وحركته وعدم اكتنازه أو خزنه " ومثل الذين ينفقون أموالهم ابتغاء مرضاة الله ، وتثبيتا من أنفسهم كمثل جنة يربوة " (٢ : ٢٦٥) فالانفاق هنا أيضا لا يهدف إلى الربح بل يهدف إلى خدمة القضايا العامة . ويتم هذا الانفاق سرا وعلانية وليس علانية فقط بغية الشهرة أو الحصول على مصلحة أكبر " الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار ، سرا وعلانية فلهم أجرهم عند ربهم " (٢ : ٢٧٤) فما أكثر الانفاق الذي يتم رياء ونفاقاً أو من أجل إلحاق الأذي والاضرار بالآخرين واستذلالا لهم ، بالمن والكرم من اليد العليا " الذين ينفقون أمسوالهم في سبيل الله ثم لا يتبعون ما انفقوا منا ولا أذي لهم أجرهم عند ربهم " (٢ : ٢٦٢) . وفي الانفاق يتميز فرد عن فرد ، ويتفاضل مؤمن عن مؤمن ، فالتغاضل والتمايز ليس في قدر المال بل في قدر الانفاق أي المساهمة بالمال من أجل المصلحة العامة . وبهذا المعنى وحده يفضل الرجال والنساء بما انفقوا من أموالهم " بما فضل الله بعضهم على بعض وبما انفقوا من أموالهم " (٤ : ٣٤) . أما الانفاق ضد المصلحة العامة وبعيداً عن سبيل الله فهمو الكفر بعينه " إن الذين كفروا ينفقون أموالهم ليصدوا عن سبيل الله "

 (٨ : ٣٦) فالكفر ليس هو الكفر النظري بل هو كيفية انفاق المال في تخريب الذم والضمائر ، رشوة للناس ، وفي غرس قيم الترف والنعيم التي هي أبعد ما تكون عن قيم النضال ، وتحقيق الرسالة .

وانفاق المال هو جهاد في سبيل الله مقرون بجهاد النفس . " انفروا خِفافاً وثقالا ، وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم " (٩ : ١١) . والجهاد بالمال وصف لواقع مثل " وتجاهدون في سبيل الله بأموالكم وأنفسكم " (٦١ : ١١) كما هو تقرير لسلوك ماض " إن الذين أمنوا وهاجروا وجاهدوا في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم " (٨ : ٧٧) . كما هو أمر في الحاضر . فالجهاد بالمال لا يعرف وقتا ولا زمنا . والذي يريد التشبه بالرسول فليفعل بالجهاد وبالمال وليس فقط بإقامة الشعائر وإطالة اللحم, " لكن الرسول والذين معه جاهدوا بأموالهم وأنفسهم " (٩ : ٨٨) . والجهاد بالمال يتم عن اقتناع وليس عن ربية في نتيجة الجهاد ومآل المال ، فالعمل التاريخي عمل طويل ، والاستثمار التاريخي قد ُلا بيدو في التو واللحظة " ثم لم يرتابوا وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله " (٤٩ : ١٥) كما أن الايمان بالقضية إيمان يقيني لاربية فيه حتى يتم الجهاد بالمال عن يقين أيضا . ويكون الجهاد بالمال على قدر الطاقة ، وقليل المال يعظم بتكرار البذل والعطاء من الآخرين " لا يستقذنك الذين يؤمنون بالله واليوم الآخر أن يجاهدوا بأموالهم وأنفسهم " (٩ : ٤٤) . وكما يتفاضل الناس في الانفاق فإنهم يتفاضلون أيضاً بالجهاد بالمال " لا يستوي القاعدون هن المؤمنين غير أدلى الضرر والمجاهدون في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم " (٤ : ٥٠) فالتفاضل ليس في الطبقات الاجتماعية أوفي المناصب الادارية أو في الوجاهة الاجتماعية بل في الجهاد بمال الفرد في سبيل القضية العامة ، التحرر للبلد المحتل ، والتنمية للبلد المتخلف " فضل الله المجاهدين بأموالهم وأنفسهم على القاعدين درجة " (٤ : ٩٥) وقد يصل حد الجهاد بالمال إلى الجهاد بكل المال عن طريق تركه كلية والسعى في سبيل الله تحقيقا للرسالة ، ودفاعاً عن القضية ، فالانسان لا يرتبط إلا بالهدف " الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم يبتغون فضلا من الله " (٩٩ : ٨) . وهنا لا يكون فقد المال خسارة بل بكون وجوداً للذات؛ وانتصاراً للمبدأ، ودفاعا عن الحق واعلانا عن استقلال الإنسان " إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة " (٩ : ١١١) . ٣ - بعد التأكيد على شيوع المال ، وعلى ضرورة الانفاق له والجهاد به ، تأيي الحقيقة الثانية وهي اعلان استقلال الشعور الانساني عن المال . فالذي يحب لمال مدان لأنه يربط شعوره بشيء آخر غير القضية " وتحبون المال حيا جماً " (٢٠ : ٢٠) فإذا ما أحب الانسان المال أكثر من الترامه بالمبدأ ودفاعه عن القضية انهار البناء الاجماعي وتوققت حركة التاريخ " قل إن كان ... وأموال افترضموها ، وتجاره تخشون كسادها فربهموا عني يأتي الله بأمره " . (٢٠ : ٢٢)) . فالشعور الشوي هو الذي ينفق المال ويجاهد به على حبه للمال " وآتى المال على حبه ذوي القربي واليتامي والمساكين " (٢ : ١٧٧)) ، وهو الشعور الشي وللساكين " (٢ : ١٧٧)) .

والمال ليس قيمة في ذاته بل قيمته من الجهد المبذول في استثماره " الذي جمع مالا وعدده ، يحسب أن ماله أخلده " (٢ - ٢ : ٢ - ٣) أي في استقلال الشعور عن المال . كما أن المال ليس بديلا عن التصور الصادق للحياة ، فالمال لا يغني من الادراك والمعرفة وإلا لأصبح الانسان " غني حرب " ! " أفرأيت الذي كفر بآياتنا وقال لأوتيني مالا وولدا " (١٩ : ٧٧) . فالكم ليس بديلا عن الكيف ، والموضوع ليس بديلا عن الذات ، إلا بالكيف " ذرني ومــــن خلقت وحيدا ، وجعلت له مالا ممدودا ... سأرهقه صعودا " (٧٤ : ١٢ ـ ١٧) . المال ليس بديلا عن بناء الشعور واتجاهه ، وجمع المال لا يعنى بالضرورة زيادة الوعي أو قيمة العمل أو تطور المجتمع . ونقص المال ليس نقصا في القيمة نظرًا لاستقلال الشعور عن المال " ونحن أحق منه بالملك . ولم يؤت سعة من المال " (٢٤٧:٢) فالمال في حركة دائبة ، يقل ويكثر ، لا يثبت على حال معين ، هو شيء عارض محض لا تتوقف عليه قيمة الانسان . قلة المال إذن قد تعنى عظم قيمة الشعور ، واستقلال الانسان " إن ترني أنا أقل منك مالا وولدا فعسى ربي أن يؤتيني خيرا من جنتك " (١٨ : ١٨) . بل إن نقص الأموال قد يكون وسيلة لازدهار الشعور ، وطريقة لاعلان استقلاله ، وشحـــذاً لهمته ، " ولتبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال " (٢ : ٥٥ ؛) فنقص المال دافع لحركة الجماعة وإشارة بالبنان إلى من لديهم المال الفائض لتبلون في أموالكم وأنفسكم " (٣ : ١٨٦) . فذلك جزء من التجربة الاجتماعية .

وبالتالي يستحيل الفقر الدائم كما يستحيل الغني الدائم .

وكما أن نقص المال ليس بديلا عن استقلال الشعور ، فإن كثرة المال لا تعني بالضرورة استقلال الشعور وقيمة عمله ، ذالكم لا يفني عن الكيف " فقال لصاحبه وهو يحاوره أنا أكثر منك مالا وأعز نفرا " (١٨ : ٣٤) . المال مجرد زينة للحياة أي شيء عارض في مقابل الشعور وهو الشيء الثابت الجوهري " لمال والبنون زينة الحياة الدنيا " (١٨ : ٢٦) المال كالنسل وظاهر خارجي للحياة . " اعلموا إنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد " (٥٧ : ٢٠) وكما يكون نقص المال شحداً للشعور تكون زيادة المال ضياعاً للشعور ولتمثله للمبدأ والتزامه بالقضية " وأمددناكم بأموال وبنين ، وجعلناكم أكثر نفيرا (١٧ : ٦) وتكون كما بلا كيف " ويَعدكم بأموال وبنين وجعل لكم جنات " (٧١ : ١٧) فكثرة المال قد تعنى النهاية والفناء كما يحدث الآن في مجتمعات الوفرة والرفاهية " أيحسبون إنما نعدهم من مال وبنين ، نسارع لهم في الخيرات " (٢٣ : ٥٥) . وبتعبير قرآني ، قد تكون كثرة المال فتنة كما أن قلة المال ابتلاء " واعلموا إنما أموالكم وأولادكم فتنة " (٨ : ٢٨) . وقد تصبح كثرة المال نقمة لا نعمة إذا ما اعتبرها صاحبها بديلا عن العمل ، وقيمة في ذاتها . " ظل بعد ذلك زميم أن كان ذا مال وبنين " (٦٨ : ١٤) . وكلما زاد المال زادت الحسارة بزيادة الطغيان ، والعمى الذهني " ربي إنهم عصوني واتبعوا من لم يزده ماله وولده إلا خساراً " (٧١ : ٢١) . وقد كان فرعون كثير المال ولكن هذه الكثرة لم تغنه عن العقل والفضيلة " إنك آتيت فرعون وملأه زينة وأموالا في الحياة الدنيا " (٨٠ : ٨٨) . فكثرة المال وكثرة النسل ما هي إلا ظاهر في الدنيا لا يجوز الحكم عليه طبقا للجوهر " فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم " (٩ : ٥٠) . كثرة المال قد تزيد من قسوة الفلب وتبعد الانسان عن طريق الوعى والفضيلة " ربنا اطس على أموالهم وأشدد على قلوبهم " (١٠ : ٨٨) .

والمال ليس سبيلا للخلاص ، وليس بديلا عن العمل الصالح ، فالكم لا يغني عن الكيف ، والموضوع ليس بديلا للذات ، والمادة لا تغني عن المعنى ، والشيء ليس بديلا عن النشاط " يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم " (٢٦ / ٨ /) المال ليس

بديلا عن الوعي " أفرأيت الذي كفر بآياتنا وقال لأوتين مالا وولدا " ر ١٩ : ٧٧ / والمال ليس بديلًا عن الرؤية الصادقة والأدراك السليم ، والحس البديهي " إن الذين كفروا لن تغنى عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئًا " (٣ : ١٠ ، ١١٦) . واستهلاك المال لا يغني الانسان عن بذل طاقته في العمل الصالح " يقول أهلكت مالا لبدًا " (٩٠] ٢) . ولن يستطيع المال حفظ صاحبه من السقوط والتسردي " وما يغني عنه ماله إذا تردي " (١١ : ٩٢) . والمال كالسلطان لا يغنيان عن العمل الصالح "ما أغنى عنى ماليه ، هلك من سلطانية " (٦٩ : ٢٨ - ٢٩) والتاريخ شاهد على انهيار الشعوب التي اعتمدت على قوة المال وحده " كانوا أشد منهم قوة وأكثر أموالا وأولادا " (٩ : ٩٩) لن تغنى كثرة المال أو النسل من الانهيار والسقوط ، فقوانين التاريخ وحركة المجتمعات ثابتة " وقالوا نحن أكثر أموالا وأولادا وما نحن بمعذبين " (٣٤ : ٣٥) بل إنَّ صاحب المال لا يستطيع أن يتقــرب بماله أو أن يترقى بما يكتنــز ، فالصعــود الاجتمــاعي من حيث الغني لا يقابله صعود معنوى من حيث القيمة " وما أموالكم ولا أولادكم بالتي تقربكم عندنا زلفي " (٣٤ : ٣٧) لذلك يحذر القرآن دائما من رضوخ الشعور للمادة ، وينبه إلى خطورة نزوله عن استغلاله أمام المال " شغلتنا أموالنا وأهلونا فاستغفر لنا " (٤٨ : ١١) أو قبول المال رشوة بديلا عن نقاء الضمير والالتزام بالمبدأ " أتمدوننا بمال " (٢٧ : ٣٦) . ويأتي هذا التحذير بصيغة الأمر " يا أيها الذين آمنوا لا تلهكم أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله (1:47)"

هذه المعاني الثلاثة هي التي يدور حولها مفهوم " المال " في القرآن المال حق الله ، وحق الآخر ، وحق استقلال الشعور الفردي عنه .

وفي النهاية ، بمكننا استنتاج الآتي :

١ ـ الطريق اللارأسمالي للتنمية في البلاد الناسة هــو الطريق الذي ينيع من تراقها القديم ، ومن وراقها القديم ، ومن وحداتها القدات الديني ، ومن ثم وجب إعادة تفسيره على نحو يساعد قضية التنمية ، ويخدم مصالح الأغلبية .

٢ _ المال مال الله وليس ملكا لأحد ، ولكن للانسان حق التصرف وحق الانتفاع وحق

الاستثمار ، فإذا ما استغل الانسان الآخر أو احتكر أو اكتنز فإن من حق السلطة الشرعية استرداد الوديعة . لذلك من حق السلطة الشرعية التأميم والمصادرة للصالح العام . فملكية المال أقرب إلى الجماعية منها إلى الفردية .

٣ - المال حركة اجتماعية بين أفراد الجماعة ، لا يجوز اكتنازه أو احتكاره أو الاحتفاظ به بل هو مال سائل للاستمار لمصلحة الجماعة . ومن حق السلطة الشرعية التدخل لمنع تكديس المال أو اختزائه دون استثمار .

٤ - المال وسيلة لاظهار النشاط ولبدل الجهد ، وليس قيمته في ذاته ، بل القيمة في المحل ، فلمال لا يولد المال ولكن المال ينمو بالجهد . ومن حق السلطة القضاء على كل رؤوس الأموال الطفيلية الناشقة من التهريب والعمولات والسمسرة والمضاربة .

المال ليس للاستهلاك بل للانتاج ، فالاستهلاك قيمة ترفيهية في مجتمع الوفرة
 وليس قيمة انتاجية في مجتمع متقشف صاحب رسالة .

المال ليس دافعا على العمل في صورة ربح ، وليس قيمة في ذاته بديلا عن
 النشاط ، ولا يغني عن العمل الصالح والمجتمع المادي الذي يقوم على المال في ذاته كقيمة
 محكوم عليه بالانهيار .

لذال للبذل والعطاء وللدفاع عن القضايا العامة ، فالحركة من الشعور إلى المال
 بالعطاء وليس من المال إلى الشعور بالاكتناز والكسب ، بل إن العمل لحدمة القضية العامة
 عمل بلا أجر ، فالعمل الرطني ليس من أجل التكسب .

تلك خطوط عامة لتصور " المال " في القرآن وهو أبعد ما يكون عن التصور الرأسمالي الذي يقوم على الملكية الفردية ، والنشاط الاقتصادي الحر ، والربع ، والكسب غير المشروع ، ومجتمع الاستهلاك ، وحياة الرفاهية . في تراث البلاد النامية إذن ما يساعدها على شق طريق لا رأسمالي للتنمية .

صادرات دار علاء الدين

١٤ ـ الطب الشعبي ومجالاته	١ ـ الحمضيات م. طه الشيخ حسن
جارويس فيرمونت ـ بمشق ـ ١٩٩٧	م. طه الشيغ حسن
٥ ١ ـ علاج الأمراض الجلدية بالأعشاب	٢ _ أعشاب الشفاء
باتسكونسكي بمشق ـ ۱۹۹۲	د. ملجد علاه الدين ــ ١٩٦٢
۱ ۹ ـ فوائد عصير الخضار والفواكه	٣ ــ أسرار الكون
نورمان وکمر _ نمشق _ ۱۹۹۲	عدة علماه ـ بمشق ـ ٣٩٢
۱۷ _ الأجسام الطبيعية	٤ ـ أطلس العمليات الجراحية
كيتا بجوربوسكي ١٨	فاقز طريفي بمشق ١٩٩٤ ٥ حداثق النوافذ
بول بريغ بمشق ۱۹۹۲	جون براغن
۱۹ ـ كيف تقوي بصرك	٦ ـ طبيب نباتات الزينة
اليلا فلانيمبر ـ نمشق ـ ١٩٩٣	حازل ايفاس والكان عوم
٢٠ ـ كيف تكونين جميلة	٧ ـ تقليم وتربية أشجار الفاكهة
زویا میخانیانکو ـ نمشق ـ ۱۹۹۲	طه الشيخ حسن ـ دمشق ـ ١٩٩٣
۲۱ ـ العنایة الخاصة بالمرضی	٨ ـ هرمونات النمو الزراعية
م . ميايتش ٢٢ ـ ميايتش	دار کلفی ـ مشق ـ ۲۹۹ ۹ ـ دلیل الحامل
زویاً مینادیاکنو ــ معشق ــ ۱۹۹۲	نار علاء الدين ـ بمشق ـ ١٩٩٢
۲۳ ــ مشاریع الإنتاج الحیوانی	١٠ ـ دليل مريض السكر
د. سلامة شقيـ. بمشق ـ ۱۹۹۲	بأر علاء الدين ـ بمشق ـ ١٩٩٠
۲ ع. موسوعة الطيور	١١ ـ البيوت الزراعية
مجموعة بلحتين ـ بمشق ـ ١٩٩٤ ٢٥ ـ المأكولات الشهية للشعوب الشرقية	۱۲ ـ جراحة القلب
	د. كمال عامر ـ د . اسماعيل الخطيب ١٣ ـ الطريق إلى الصحة
طه الشيخ حسن _ بمشق _ ١٩٩٤	زویا میخائیلنکو _ نمشق _ ۹۹۰

٣٨ ـ تاريخ القانون في العراق ۲۷ ـ الحدث التوارتي عبد الحكيم الننون _ بمشق _ ١٩٩٣ فراس السواح ــ بمشق ــ ۱۹۹۳ ٣٩ ـ التحليل النفسى للأقوال المأثورة ٢٨ _ ذكراه في القلباتا غاغارين ـ ترجمة ١٩٩٣ ـ يمشق ـ ١٩٩٣مهمه بدرخان ـ نمشق ـ ۱۹۴۰ . ٤ _ تحضير الكيك والكاتو ٢٩ _ دين الإنسان مرغریت باتن ـ ترجمة فاتن عمران ـ نمشق ـ ۲۹۲ فراس السواح .. بمشق ـ ١٩٩٤ ٤١ _ جلجامش ۳۰ _ رموز مقدسة فراس السواح _ دمشق _ ۱۹۹۱نيټولاي ريريخ ــ ترجمة ٤٢ _ الجنس في العالم القديم ملجد علاء النين دمشق ــ ١٩٩٢ بول فرشیاور ترجمة فائق بحدود _ نمشق _ ۱۹۹۳ ٣١ _ آرام دمشق واسرائيل ٤٣ _ الصحافة السورية بين النظرية والتعلييق مرأس السواح .. يمشق ١٩٩٥ به، عندان أبو فخر _ بمشق _ ١٨٨٤ ٣٢ ـ لغز عشتار ٤٤ .. صفحات من تاريخ فن الرقص في فراس السواح .. يمشق ـ ۲۹۹۲ ٣٣ ـ مغامرة العقل الأولى العالم فراس السواح .. يمشق ــ ١٩٩٣ فادق شعبان _ نمشق ـ ۱۹۹۳ ٤٥ _ طقوس الجنس المقدس ٣٤ _ ملحمة الزمن ترجمة نهاد غياطة _ دمشق _ ۲۹۹۲ اناتولي سافروفوف ــ ترجمة د، ٤٦ _ العرافة وسوسة أم ..؟ملجد علاء الدين ــ دمشق ــ ١٩٩٧ ۳۵ ـ برتراند رسل ترجمة د. ملجد علاء الدين _ بمشق _ ١٩٩٢ ٤٧ _ مدخل إلى علم تصنيف سمع عيده _ نمشق _ ١٩٩٢ ٣٦ _ بدايات الحضارة المكتبات عبد الحكيم الننون _ بمشق _ ١٩٩٢ برجس عزام ــ نمشق ــ ۱۹۸۱ ٣٧ _ البلدان النامية والعلاقات الإقتصادية ٤٨ _ المأكولات الشهية للشعوب الشرقية ال س. بورتيانكوف ـ ترجمة ف. م. ميلينيك ـ ترجمة سميح شيا، ملجه علاء الدين . نمشق ــ ١٩٨٤ بمشق ـ ۱۹۹۲

٦٠ ـ الشركس في فجر التاريخ	٩ ٤ ـ نحن والأبراج
برزج سمكوغ _ بمشق ١٩٩٥	ترجمة دار علاء الدين _ دمشق _ ٢٩٩٢
۲۱ ـ سيد درويش	. ٥ ـ نظرية الدولة في الفكر العربي
احمد بویس ـ نمشق ـ ١٩٩٤	محمد علي جمعة دمشق ــ ١٩٩٤
۲۲ - الزيتون	٥١ ـ شريعة حمورابي
٠٠٠٠٠ م ، طه الشيخ حسن ــ بمشق ١٩٩٥	مجموعة من للؤلفين ترجمة اسامة سراس
٦٣ ـ الوقواق والديك	بمشق _ ۱۹۹۳
ترجمة د. ماجد علاء الدين	٥٢ ـ الديانة الفرعونية
	واليس بدج ـ ترجمة نهاد خياطة ـ نمشق ـ ١٩٩٢
٣٤ ـ الوقت الضائع	٥٣ ـ أزمة العالم
ترجمة رسلان علاء النين ـ بمسق ـ ١٩٩٢	فيدل كاسترو - ترجمة نصر الشمالي - نمشق
٦٥ _ قصص قصيرة	WM
ترجمة رسلان علاء الدين _ دمشق _ ١٩٩٢	٤٥ ـ الأخوة كينيدي
٦٦ _ حكاية العملاق العجيب _ جونغ	غرومیکو _ نمشق _ ۱۹۹۲
٠٠٠ ترجمة ريما علاء الدين ـ بمشق ــ ١٩٩٢	٥٥ ـ البيت الأبيض وأسرار المخابرات
٦٧ _ قفزة	الأمريكية .
، ترجمة رسلان علاء الدين ــ دمشق ــ ١٩٩٢	ك. ف. بتروسينكو _ بمشق _ ١٩٩١
٦٨ ـ الذئب والثعلب	٥٦ ـ مذكرات عن الإنقلاب العسكري
ترجمة د، ماجد علاء النين ــ	ميغانيل غورياتشوف _ بمشق _ ١٩٩٢
۱۹۸۵	٥٧ ـ الاساطير والحقائق عن عائلة ستالين
٦٩ _ المرآة والقرد	ترجمة سميح شيا _ بمشق _ ١٩٩٤
ترجمة د، ملجد علاء النين _ بمشق ـ ١٩٨٥	٥٨ _ ملحمة الرجال
٧٠ _ اللؤلؤة النادرة	لحمد فرحات الناصر دمشق ـ ١٩٩٤
ترجمة اكرم أبو رأس ـ دمشق ـ ١٩٩٣	٥٩ ـ أسرار المدافن المصرية
trackle .	-J J J 1

..... لجافا كريستي _ ترجعة

.....مازن نفاع _ بمشق ـ ١٩٩٤

٧١ _ حلوى الأطفال

.... ترجمة فاتن عمران _ بمشق _ ۱۹۹۲

كتب توزعها الدار

..... خليل الجهمان حمشق _ ١٩٩٣

..... نصر الشمالي _ يمشق _ 1994

..... رافي باترا _ دمشق _ ۱۹۹۰

.... فلاديمير بوكوفسكي .. دمشق .. ١٩٩٢

..... جمال عبود _ دمشق _ ۱۹۹٤

* موضوعات اللذاكرة العربية

ه الإنفجار

• الاتحاد السوفييتي

• حکی بردانین

٧٩ - الزهرات الشقيقات باسمة الرهونجي _ نمشق ١٩٩٥ ٨٠ - سلسلة دانا ناهدة الرهونجي _ بمشق ١٩٩٥ ٨١ ـ تعلم الطفل في الأسرة والمدرسة

....، اسماعيل اللحم ـ بمشق ١٩٩٥

يبحث مؤلف هذا الكتاب في ماهية الموقف الديني ، إذ يتناول الصراع الحقيقي الدائر منذ القدم ، وحتى وقتنا هذا في مختلف الأديان والطوائف ، وينطلق المؤلف في تحليله من وجهة نظر معرفية شاملة لتطور المجتمعات والعلوم الإنسانية عبر العصور ، آخذًا على عاتمه : « بيان اليمين واليسار في الفكر الديني في تراثنا القديم ، وفي وجدائنا المعاصر ، كما ورثناه في علم أصول الدين ... »

ويتوقف المؤلف في هذه الدراسة على تحليل التجارب الحية ، ووصف الخبرات المشتركة ، دون الخوض في معركة البناء الفوقي والبناء التحتي ، كما يتناول هذا الموضوع أغلبية الأكاديميين .

وتجدر الاشارة إلى أن الباحث يعكس هذا الموضوع عن طريق وصف الظواهر الفكرية كما هي ، ويبين العلاقة الجدلية بين الأفكار والواقع ، إذ يرى أن اليمين واليسار موقفان فكريان متمايزان من الأساس .

تعتبر هذه الدراسة الأولى من نوعها من حيث المنهج ، وكثافة الأفكار المطروحة للنقاش .

الناشر

8



يطلب هذا الكتاب على العنوان التالي:

دار علاء الدین للنشر والتوزیع والترجمة دمشق ص.ب ۳۰۰۹۹ مانت مانف: ۲۳۱۷۱۰۸ با ۲۲۱۷۱۵۹ تلکس: ۲۳۱۷۱۵۹ فاکس: ۲۳۱۷۱۵۹